Año IV. — Número 1160 (PO… EDICION DE 8 PAGINAS Número suelto 10 centavos Buenos Aires Lunes 11 de diciembre de 1916

DIRECCION
ADMINISTRACION
787 - CANGALLO - 787

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS.
DIRECCION: 6590 Avenida
ADINISTRACION: 6591 Av

"El hijo descalzo de un maestro de Gales...!"

El "Hamburger Nachrichten", en un suelto que transcribe "La Nación" de hoy, da su opinión respecto a Lloyd George, el nuevo primer ministro de Inglaterra. Es singularmente interesante esa opinión, que parece ser la de Alemania.

"El hijo descalzo de un maestro de Gales—dice el "Hamburger"—que, como abogado, no podía encontrar tres libras esterlinas con que comprarse una toga negra, ha llegado ahora a la más alta posición en la Gran Bretaña. Gobierna como 'dictador."

Para un inglés, como para cualquier hombre libre de la tierra, merece todo aplauso el hombre que anduvo descalzo, como Cristo, en su Gales natal; que por sus virtudes propias llegó a un ministerio y que por sus altos dotes dirige los destinos de un gran imperio, que tiene por bases el derecho y la libertad.

Para nosotros, hijos de una democracia que procede directamente de Cronwell y de la Revolución Francesa, es particularmente grato el espectáculo de humanidad superior que nos ofrece "El hijo descalzo de un maestro", grande como D'Israeli, y emergiendo de sí mismo a la manera de toda individualidad fuerte y activa.

Es raro, y digno de celebrarse, que en tanto allá en la Alemania de las castas militares y de las castas científicas, es un defecto surgir de la nada, en los países latinos y sajones todas las simpatías acompañan a los hombres como Lloyd George, verdaderos profesores de enrgía. Un "self made man", decían los norteamericanos de Abraham Lincoln, que fué leñador y que, como Lloyd George, anduvo descalzo por los bosques ásperos de Illinois.

Entrerrianas

El doctor Anchorena continúa ocupadísimo en Paraná, empeñado en solucionar el pleito político.

Léanse, sino, los siguientes telegramas:

Paraná, diciembre 10.—El doctor Anchorena y sus secretarios hicieron una visita de cortesía a los miembros del tribunal supremo.

Paraná, diciembre 11.—Acompañado de sus secretarios estuvo el doctor Anchorena en el Club Social.

Paraná, diciembre 11. — El doctor Anchorena paseó anoche por la plaza principal para tomar el fresco.

Paraná, diciembre 11.—Ha manifestado el doctor Anchorena que, después de un detenido estudio, ha llegado a la conclusión de que la estatua de Urquiza se parece tanto a éste como el general Elpidio a Garibaldi.

Suma y sigue.

Para el Dr. Moreno, jefe de policía

Los embargos y el decreto del jefe

El señor jefe de policía ha dictado un decreto ordenando que, "todo empleado que tenga un embargo trabado sobre su sueldo, deberá levantarlo antes del 1o. de enero próximo, so pena de destitución."

En cualquier forma que se encare el decreto, resulta: ilegal, irritante e injusto. Ilegal, porque se pone en pugna con leyes de forma y de fondo, que el señor jefe de policía no tiene derecho de reveer. Hay una ley sobre embargabilidad de sueldos que obliga a todos los habitantes del territorio de la nación argentino, incluso al señor jefe de policía, y que, dictada por el soberano congreso, solo por él puede ser revelda, modificada o abrogada. No puede un decreto anular una ley, ya que a su amparo se han generado derechos que alcanzan, por igual, al empleado embargado y al acreedor embargante. Bajo el imperio y garantía de esa ley se acordó al empleado el crédito que motivó al embargo; con la garantía de esa ley está cobrando el acreedor y pagando el empleado honesto. Es un error creer que el embargo traiga aparejada una "capite diminutio", ni máxima ni mínima; es simplemente el ejercicio de un derecho y el uso de una facultad que la ley acuerda y que la misma ley garantiza. Si al empleado que se le ha hecho crédito y lo está pagando con la cuarta parte de su sueldo, se le quita el emolumento, aparte del daño que se causa al empleado y la familia que de él depende, se comete un atentado contra el derecho del acreedor; por esto es irritante, siendo así que daña a quienes no son partes en la cuestión, el acreedor y la familia del empleado. Es injusta por cuanto viola y arrebata derechos adquiridos, de una legitimidad indiscutible y de extensión enorme.

Por ahí se susurra que la medida arbitraria incubre algo que, en verdad, sería inconfesable; se dice que con esa medida se pretende provocar vacantes en la policía para que sean ocupadas por miembros de los comités. No lo creemos, y, no damos crédito al rumor, porque él tendría todos los caracteres de un atentado contra la institución del que no creemos capaz al doctor Moreno.

Este asunto lo seguiremos tratando en números sucesivos y demostrando su ilegalidad y los resultados perniciosos, más que eso, desastrosos, que tendrá para la policía de la capital, la medida proyectada, si se llevara a la práctica.

Iniciación de las sesiones extraordinarias

Intensa expectativa pública - Más sobre los proyectos del ejecutivo - Gran número de legisladores en la capital - Ecos del acuerdo ministerial de ayer - El gabinete en el congreso - Lo que le espera - Benito versus Pelagio Belindo - Un riojano en peligro - Noticias, rumores y comentarios.



LOS NENES. — ¡MAMA, QUE VIENE EL COCO!

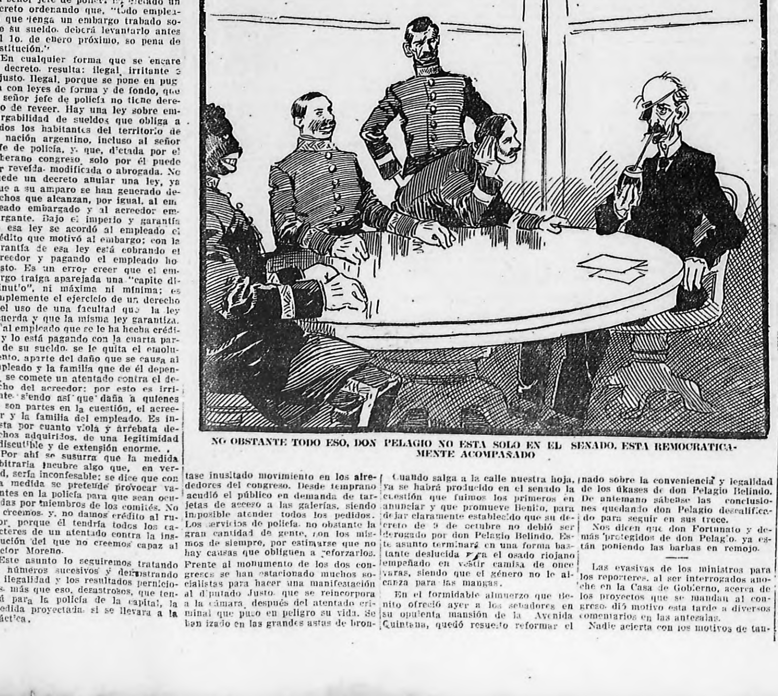
Nunca como hoy despertó tantas expectativas el comienzo de un período extraordinario legislativo como el que hoy se inicia.

Y ello se comprende: Por vez primera van a presentarse ante el congreso los ocho secretarios de estado del señor Midas, por vez primera nos será dado saber lo que pretenden hacer los mandatarios radicales y por vez primera también, se estrenará un gobierno mandando a las cámaras un cúmulo de vastos proyectos, entre los que figura el zoquete de un empréstito por una punta de millones. Y si a lo anterior se agrega que en el senado se promoverá una seria cuestión al vicepresidente de la república, ciudadano que ha tenido el mal gusto y cometido la torpeza de presentarse allí con gestos de Fierabrás, es explica el interés que despiertan estas sesiones.

A la hora de cerrar esta edición, nótase inusitado movimiento en los alrededores del congreso. Desde temprano acudió el público en demanda de tarjetas de acceso a las galerías, siendo imposible atender todos los pedidos. Los servicios de policía, no obstante la gran cantidad de gente, son los mismos de siempre, por estimarse que no hay causas que obliguen a reforzarlos. Frente al monumento de los dos congresos se han estacionado muchos socialistas para hacer una manifestación al diputado Justo, que se reincorpora a la cámara, después del atentado criminal que puso en peligro su vida. Se han izado en las grandes astas de bronce de la fachada de Entre Ríos las banderas anunciadoras de que se ha llamado a sesión.

Poco después de la una comenzaron a llegar legisladores. Los diputados radicales azules conversan a puertas cerradas en el salón verde, contiguo al despacho del doctor Saguier. Los rojos se instalan en el buffet. Los disidentes de Santa Fe se acomodan en el hemiciclo. Los salones contiguos al despacho del doctor Demaría desbordan de demócratas y conservadores. En la planta baja están casi todos los diputados socialistas.

Nuestro reporter en el senado, nos comunica que hay diez y siete senadores presentes a las 3.15 de la tarde y que conversan animadamente en la gran antesala. Don Pelagio Belindo está en su despacho en la única compañía de los ordenanzas.



NO OBSTANTE TODO ESO, DON PELAGIO NO ESTA SOLO EN EL SENADO. ESTA REMOCRATICAMENTE ACOMPAÑADO

Cuando salga a la calle nuestra hoja, ya se habrá producido en el senado la cuestión que fuimos los primeros en anunciar y que promueve Benito, para dejar claramente establecido que su decreto de 9 de octubre no debió ser derogado por don Pelagio Belindo. Este asunto terminará en una forma bastante deslucida para el osado riojano empeñado en vestir camisa de once varas, siendo que el género no le alcanza para las mangas.

En el formidable almuerzo que Benito ofreció ayer a los senadores en su opulenta mansión de la Avenida Quintana, quedó resuelto reformar el reglamento, quitando a don Pelagio Belindo toda atribución para designar empleados.

La situación que a don Pelagio Belindo se le depara, ha sido provocada por él mismo, de manera que no tiene por qué asombrarse. Es su propia obra.

Los senadores entienden que el vicepresidente de la república, de acuerdo con el artículo 49 de la constitución solamente preside el senado cuando éste sesiona como tal; pero de ninguna manera puede erigirse en autoridad única de una cámara autónoma y que se dicta a sí misma su reglamento. De ahí la reforma, creando una comisión permanente de senadores con plenos poderes papra administrar el senado, hacer nombramientos y promociones en el personal de empleados y preparar el presupuesto de gastos de la cámara.

Hoy se designará una comisión provisional encargada de informar al senado sobre la conveniencia y legalidad de los úkases de don Pelagio Belindo. De antemano sábense las conclusiones quedando don Pelagio descalificado para seguir en sus trece.

Nos dicen que don Fortunato y demás protegidos de don Pelagio, ya están poniendo las barbas en remojo.

Las evasivas de los ministros para los reporteres, al ser interrogados anoche en la Casa de Gobierno, acerca de los proyectos que se mandan al congreso, dió motivo esta tarde a diversos comentarios en las antesalas.

Nadie acierta con los motivos de tanta reserva, después de haber anunciado los ministros a los miembros radicales de la comisión de presupuesto la existencia de los cinco proyectos cuya esencia ya conocen los lectores.

Un diputado ducho, que ha sido ministro, estima que el anuncio del proyecto de empréstito fué un ballon d'essai. En el acuerdo de ayer — agrega ese diputado — debe haberse hablado sobre la oportunidad de tal empréstito, después de conocerse el pésimo efecto que su anuncio ha hecho en la opinión pública.

A las tres de la tarde llegan los ministros al congreso. Como es de práctica en tales casos, se dirigen a la presidencia de la cámara para saludar al doctor Demaría, que es presidente de la república para el caso de acefalía.

Hay cierta curiosidad por escuchar al ministro de hacienda, quien se ha preparado para llevar la palabra del ejecutivo en lo que se relacione con los nuevos proyectos.

Recuérdase que Salaberry, mientras fué diputado, jamás dijo una sola palabra, no habiendo, por lo tanto, intervenido en ningún debate. Al mismo tiempo que un debut ministerial, se trata, pues, de un debut oratorio.

Vamos a ver cómo sale don Domingo del lance.

Nuestro reporter en la cámara joven nos dice que los cinco proyectos del ejecutivo serán entregados personalmente por el ministro de hacienda.

Por el primer proyecto se crea un impuesto de 5 por ciento a la exportación.

Por el segundo se propende a la colonización de las regiones inexplotadas, entregando a los trabajadores parcelas de tierra, un lote de animales, instrumentos de labranza y dinero, para los primeros gastos. Como se ve, así se pretende ayudar a todos los radicales arruinados. Sigamos adelante.

Por el tercero se reproduce el proyecto de Banco Agrícola, sancionado por el senado.

Por el cuarto se tiende a formar una gran marina mercante nacional.

Por el quinto (relaciónese con el segundo), se levanta el empréstito de 250 millones oro.

Los diputados del Barco, Puch y de la Colina, con cuya presencia se contaba, han avisado que se encuentran enfermos.

En las galerías evmos a numeroso público que pacientemente aguarda el momento de la sesión.

Se anuncia que don Pelagio Belindo ha expresado que tiene una carpetita de papeles que son otros cargos concretos que hará a los anteriores presidentes del senado.

Parece que don Pelagio, en el propósito de justificar sus úkases, tratará de desviar la cuestión, refiriéndose a los procedimientos administrativos que autorizaron los ex presidentes del senado Uriburu, Palacio, Figueroa Alcorta y de la Plaza.

Encontrándose varios grupos de manifestantes frente al congreso con el objeto de efectuar la demostración al doctor Justo, a que nos referimos más arriba, fueron avisados de aquél no podría concurrir a la sesión, pues sufrió un pequeño golpe, que afectó su pierna enferma, aunque felizmente parece que no tendrá mayores consecuencias.

El grupo se disolvió.

Sobre la calle Rivadavia, a inmediaciones de la entrada a la cámara de diputados, encuéntranse estacionadas una gran cantidad de personas a las que no se deja transitar por la vereda del cogreso, con el objeto de mantener libre la entrada a las personas más felices, que han podido conseguir el libre paso

A pedido especial de los ministros radicales, ha sido reservado, para su exclusivo uso, el ascensor de la derecha. Parece que el doctor Tuerto Gomez, no las tiene todas consigo, y desea evitar compañías incómodas.

Muertos que viven - Los milagros radicales.

Tucumán ha visto ayer en sus calles un espectáculo sui generis, sin precedentes en el mundo, con algo de macabro y de milagroso, y con algo de cómico y de ridículo a la vez.

En automóviles descubiertos han sido paseados varios individuos, llevando un gran cartel con estas palabras:

"Somos los votantes muertos de Famaillá".

El lector ha de asombrarse, sin duda, de este extraordinario acontecimiento; pero ha de sonreir cuando conozca los detalles.

Como se recordará, por haberlo anunciado en estas columnas, los radicales rojos de Tucumán, convencidos de su derrota, quisieron restar votos a la concentración, observando varias mesas de Famaillá.

Los rojos concretaron sus denuncias de irregularidades, dando los nombres de ciudadanos, que, según aquéllos, habían fallecido antes del 3 de diciembre y aparecían votando en los comicios de ese día.

Ahora bien, la junta de escrutinio trató de comprobar las denuncias y emplazó a los ciudadanos que se decía fallecidos, para que se presentaran si estaban vivos en el local de sus deliberaciones.

Los muertos — esto es lo alarmante — concurrieron en su totalidad, renovándose el milagro de Lázaro.

Demostrado que los rojos mentían, que otra palabra no cabe, la junta directiva de la concentración ha hecho pasear a esos ciudadanos por las calles de Tucumán, a fin de que los habitantes puedan darse cuenta de lo que pueden la falsía y el dolo de los rojos.

El paseo de los muertos que viven, dió lugar, como es de suponerlo, a escenas callejeras muy risueñas e hilarantes.

Para S. E. el Sr. Ministro de Hacienda

Habíamos prometido a Mr. Dominguit, que, hoy, le daríamos un ante proyecto por el cual podría, el director de las Finanzas Nacionales, economizar al erario una sumita, pesos 40.000.000.

Mas como tenemos conocimiento de que nuestro Colbert intentará comprometer a nuestra pobre hacienda en un piquito de $ 250.000.000 más, esperaremos el debate a que dará lugar este nuevo atentado a las rentas de la Nación, para terciar en él y apuntarle, a Mr. Dominguit, la idea con que, volviendo sobre sus pasos, podrá sin regalar la suma que comporta por comisión, intereses y descuentos esta nueva aventura en que se pretende embarcar a las ya bastante exhaustas arcas fiscales, llenar los claros que necesita rellenar.

Estamos seguros que, en el congreso nacional, encontrará obstáculos serios el desvarío ministerial y que no faltarán diputados — no radicales por cierto — que no consentirán el desastre.

Tan pronto como se inicie el debate, "Crítica" contribuirá con su opinión a dilucidar la cuestión y nos comprometemos a demostrar que, Mr. Dominguit, puede encontrar una suma doble de la que hoy busca con un interés del 4 o|o al año y sin gasto alguno por concepto de comisiones y descuentos, que ya lo sabemos encarecen, en forma cuantiosa, toda operación financiera que los poderes públicos intentan.

¿Se atreverá Mr. Dominguit a desterrar los pólipos de la hacienda pública?

Lo veremos.

Quedamos con la palabra.

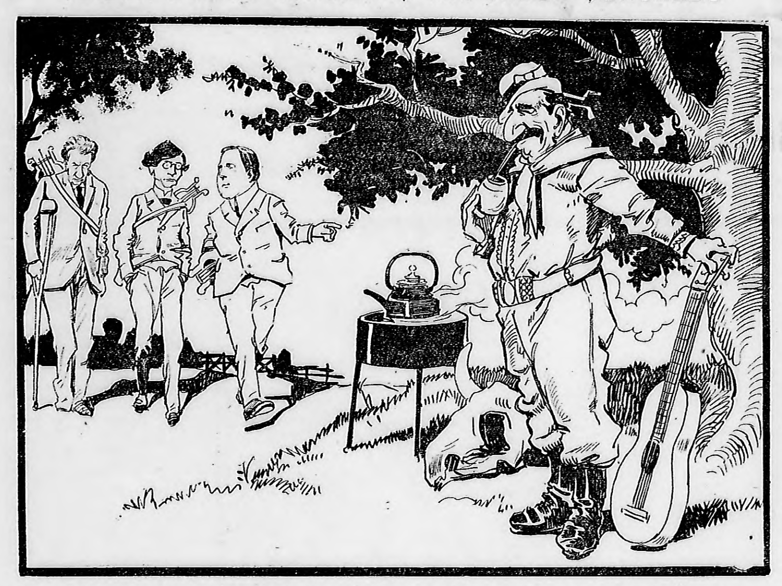
El recontraalmirante de regreso.

Esta mañana a las nueve llegó de Bahía Blanca el Recontraalmirante y ministro.

Se apoyaba en el brazo de uno de sus ayudantes, pues todavía siente los efectos del mareo.

Trae vendas y algodones en los oídos, a causa de una inflamación producida por el estampido de la artillería.

JOSE CAMILO SARDETTI, TROVADOR CORONADO



CRITICA se anotó ayer otro poroto revelando al mundo la existencia de un nuevo bardo radical.

Los versos de José Camilo, hechos así no más, sobre tablas, en presencia de varios senadores, han sido muy admirados.

Dícesenos que en el acuerdo de ministros de ayer el Chacho Salinas presentó un proyecto, por el cual se ordena la coronación del bardo.

Se opuso al proyecto el canciller poeta, celoso de su fama y envenenado como siempre con el prójimo.

Parece que en el proyecto se dispondrá que el doctor Castellanos, Luciérnagas y Riú, trinidad en verso, se encarguen de la realización de tan feliz iniciativa.

Publicamos una nueva décima de José Camilo, escrita a todo correr en la pared del toilette de su casa habitación.

"El doce de octubre, ayer,
a las cuatro y un minuto,
el régimen absoluto
se fué para no volver;
empieza el amanecer
de un porvenir fortunal,
que la era presidencial
inaugurada hoy en día,
es la firme garantía
del bienestar radical."

—¡Aijuna, José Camilo!—dirá don Juan Cruz Paiz, cuando conozca esa décima.

La industria del tanino y su explotación

Nueve millones de pesos oro de beneficio anual

NECESIDAD DE GRAVAR SU EXPORTACION

El trust del tanino y sus enormes beneficios

"Crítica" dá datos concretos sobre este importante asunto

Una gran fuente de recursos inexplotados

La considerable disminución de las rentas generales y particularmente la de los impuestos internos, exigen arbitrar nuevos recursos, pero sin afectar demasiado a los consumos ni a los contribuyentes, ya muy recargados.

Se han hecho reparos bien justificados al impuesto que se proyectó crear a la exportación, que, como se sabe, está ella constituída casi exclusivamente de los productos agropecuarios. Esta industria, no obstante su enorme desarrollo, viene en realidad sufriendo desde hace varios años una crisis penosa para los productores y colonos a consecuencia de la especulación, cuyos manejos no ha sido hasta ahora posible desbaratar, y a causa también de los altos fletes, seguros marítimos, escasez de navíos y otros trastornos ocasionados por la guerra.

En tales condiciones, un gravamen a la exportación de los pproductos agrarios y ganaderos, no sería prudente, se dice.

En cambio, la industria forestal de la que se extraen fuertes valores, debe contribuir en relación a los grandes beneficios que ella reporta a sus empresas y "sin los riesgos" y quebrantos a que están sujetos en gran manera los granos y las carnes. Pero no siendo posible arrebatar a las provincias forestales el principal recurso de sus rentas que está formado por la exportación del quebracho y otras maderas, deben imponerse contribuciones indirectas a esos productos, pero de tal modo, que sin afectar a la materia prima imponible por las provincias, se graven los productos elaborados que, como el tanato de hierro o tanino, se extrae del quebracho.

El empleo de ese extracto en el país, como auxiliar de otras industrias tenerías, preparados químicos, droguerías y otras, es muy reducido, es ínfimo, destinándose casi en su totalidad a la exportación. La mayor parte de las curtiembres argentinas prescinden de esos taninos y utilizan el tanato que extraen ellas msimas directamente del quebracho y lo refinan en sus propias fábricas.

A fin de estimular esa industria y otras que necesitan emplear el extracto, deberá reducirse el impuesto interno que se imponga a la fabricación del tanino y cuyo extracto sea destinado al consumo de esas industrias locales.

El alto valor comercial del extracto y su reducido costo de fabricación, le permiten contribuir con un impuesto interno que no le afectaría más del que soportan las demás industrias que hoy contribuyen a esa clase de impuestos.

Y sería tanto o más indicada esa contribución de los taninos por hallarse esa industria "exenta de las contingencias climatéricas y otros riesgos de índole comercial" que tan duramente vienen castigando a las agropecuarias. El régimen industrial y comercial del quebracho argentino se halla sólidamente establecido y centralizado bajo el control exclusivo del capital inglés que ha logrado en poco tiempo desalojar a los industriales y res de la casi totalidad de esa industria en la Argentina y en el Paraguay.

De las 15 fábricas que en nuestra república elaboran 150.000 toneladas de tanino por año, cinco de las mayores con producción, en conjunto de 100.000, o sea más de la mitad de aquel total, son de propiedad directa de una compañía inglesa. El resto de la producción, 50.000 toneladas, está comprado hasta diciembre de 1916 por la misma compañía, de tal suerte que la producción entera se halla hoy en una sola mano, facilitando, por consiguiente, el régimen comercial del artículo, que de otro modo haríase imposible para la exportación, por haberlo declarado contrabando de guerra el gobierno británico, aún para los países neutrales, y con la sola excepción del que se exporte con destino a los aliados. Pero, como toda la producción está en manos de una sola compañía, ésta fija los precios, no solamente del quebreaho para su elaboración y del tanino, sino también y con mayor razón, el de la venta de todos esos productos. El mayor comprador de ese artículo, quebracho y tanino, era antes de la guerra, Alemania. Hoy lo es Estados Unidos, que a su vez se proveía antes de Alemania. Pero, como el mercado central de ese artículo está ahora en Londres, es allí donde se hace su cotización y el reparto universal y se fijan además los precios que en la misma Argentina han de regir para el quebracho de que los obrajeros proveen a las fábricas inglesas de tanino aquí establecidas, y también a las fábricas que de esa compañía depende ny que, como se ha dicho, "lo son todas las existentes", sin contar tres o cuatro más que están instalándose.

En aquella forma, y una vez fijado el precio por la compañía en Londres ésta ordena el embarque de tanino en la Argentina, ya sea para el Reino Unido y sus aliados o ya para Norte América. Pero esta centralización, como se comprende desde luego, ha requerido un esfuerzo de capital inmenso, sin precedentes en nuestra historia industrial y financiera. El solo acopio del quebracho y del tanino contratado para este año por la compañía, excede de 100 millones de pesos moneda nacional sin contar el capital invertido en sus propias fábricas, no inferior de 50 millones, formando así un total de 120 millones movilizados en la sola industria del quebracho en la Argentina.

No ha de parecer exagerada la cifra si se considera que el precio del quebracho así comprado por la empresa para ser elaborado, es de 15 a 20 pesos tonelada. Siendo la extracción del tanino el 20 o|o del peso del quebracho, necesítanse 750.000 toneladas de esta materia prima para obtener las 150.000 de aquellas unidades que representan la producción anual del extracto en la Argentina. Así, pues, lo sola materia prima, 750.000 toneladas a $ 20, importa 15 millones por año, sin contar la que se exporta en bruto por la empresa, que es aproximadamente otra cantidad igual.

El precio actual del tanino es de 15 centavos oro el kilógramo y su elevación del precio de venta débese en gran parte al empleo enorme de esta substancia curtiente para las necesidades de la guerra, "todo indica una demanda in crescendo", aun después que haya terminado el conflicto europeo.

Tomando el promedio de 6 centavos oro el costo de un kilógramo de extracto, y su precio de venta en 15 centavos de igual moneda, obtiénese una diferencia de 9, o sea 9 millones de pesos oro sobre las 100 mil toneladas de beneficio neto y por año.

Todos los datos que han servido para llegar a estas cifras, han sido "debidamente controlados por industriales de ese gremio" y ellos evidencian una abundante y sólida parcela de la riqueza argentina y de los profícuos resultados del capital que se incorpora al trabajo nacional. Pero, dada la modalidad especial centralista que hemos aplicado a la industria del quebracho y su régimen comercial, entregados por completo al arbitrio de gobiernos extranjeros, sólo una porción mínima, casi insignificante de esa riqueza, beneficia a nuestro país.

A reparar, siquiera en parte, esa injusticia o ese error, responde el impuesto interno que es necesario que se establezca, pues significa una gran fuente de recursos para el país.

El impuesto referido sería de 4 centavos moneda nacional por kilógramo, pagable antes de salir de la fábrica.

Se devolverá la mitad del impuesto, al tanino que se destine a las curtiembres y demás industrias nacionales.

Gran concurso de Becunianas



FALLO DEL JURADO

El premio Salinas de una libra esterlina y un palco, ha sido adjudicado a Mac Kana, pseudónimo del autor de la becuniana aparecida el lunes de la corriente semana. Puede Mac Kara pasar por nuestra administración a recojer el premio.

LA BECUNIANA DE HOY

Visión

Cuando echado sobre el lecho
ya de espalda,
ya de pecho,
busco el sueño a la fatiga,
ese sueño que mitiga
los horrendos sinsabores
sinsabores infernales
que ocasionan las labores
de cariz ministeriales. . . .
a esas horas entre sueños, veo un gato
que descansa caviloso
al pie de una chimenea . . .
de pronto se levanta majestuoso
y se trepa con orgullo a una azotea.
Me despierto! Abro los ojos,
miro fijo entre la sombra
sombra negra de un abismo
que al más bravo desentona,
y me pasmo ante el misterio
cuando veo
que ese gato soy yo mismo,
yo en persona,
y el tejado el Ministerio

Lotero.

Venezuela 220.

CONCURSO DE "BECUNIANAS"

CUPON

Envío la "Becuniana" titulada. . . .
. . . .
Nombre o pseudónimo. . . . . .
. . . .
Calle. . . . . Núm. . .

Los sábados se dará a conocer el fallo correspondiente a las siete últimas Becunianas publicadas, concediéndose al autor de la mejor el **Premio Salinas de una libra esterlina, a la que CRITICA agregará un palco con cuatro entradas** para una de los principales teareclamarse el mismo día. Las composiciones que no se publiquen no serán devueltas.

LOS PREMIOS DEL CONCURSO

Premio Estanislao LXIX, DIEZ LIBRAS ESTERLINAS Y UNA MEDALLA DE ORO, a la mejor de todas las Becunianas que ya hayan sido premiadas en los concursos semanales.

Premio Canciller-poeta, CINCO LIBRAS ESTERLINA Y MEDALLA DE PLATA a la que siga en mérito.

Premio Recontraalmirante, DOS LIBRAS ESTERLINAS Y MEDALLA DE Hoy a primera hora falleció este meritorio jefe del ejército.

Su inesperada muerte ha sido muy lamentada por sus camaradas, pues aparte de sus relevantes aptitudes para la carrera, tenía condiciones personales muy apreciables.

El Círculo Militar se hará representar en su sepelio, a realizarse mañana en el cementerio del Norte, con los honores militares de ordenanza. quedado a la altura de todas sus resoluciones: equivocadas y ofensivas. ¡Siempre nos ha parecido que jamás velaron los gatos!

Sección Tribunales

REIVINDICACION DE MERCADERIAS. —CONTRA LA USURA. — VARIAS

Una cuestión interesante, sobre reivindicación de mercaderías, acaba de ser resuelta por la Cámara de lo Comercial con criterio acertado, a nuestro entender. Caso: La casa Leers fréres, de París, remitió a la razón social A. Crenovich hermanos, mercaderías que llegaron a la aduana nacional, cuando la razón social estaba en estado de falencia; conjuntamente, giró por su importe, por intermedio del Banco de Londres y Río de la Plata; el Banco de Londres concurrió a la junta de acreedores e hizo reconocer el crédito. Cuatro meses después la casa vendedora dedujo acción reivindicatoria; los síndicos se opusieron, dado que el crédito había sido verificado y la mercadería subastada. El juez rechazó la demanda, con costas; la sentencia fué apelada y la Excma. Cámara la confirma también, con costas. Fundamentos: la mercadería había sido vendida por sindicatura, lo que hacía imposible la acción deducida—artículos [illegible] de quiebras—además tres son [illegible] la acción reivindicatoria pueda prosperar: 1o. Que el precio no haya sido pagado; 2o. Que cuando se declara el estado de falencia, la mercadería no esté en poseción del fallido y 3o. Que la casa reivindicada pueda ser individualizada. Faltando cualquiera de ellos, la acción no debe prosperar. En el caso sublite, la mercadería de Leers fréres, no puede ser individualizada; luego, pues, la acción está bien rechazada. Votaron los camaristas, doctores Cabres, Cranwell, Estevez, Méndez y Castillo.

El fallo está robustecido con gran acopio de bibliografía.

Compra de pólizas de empeño. — Es este otro asunto que merece ocuparse de él. A su ustumbra se ejerce la más descarada y desvergonzada usura. El Banco Municipal de Préstamos se declara impotente para contrarrestarlo y el público, sobre todo el público que frecuenta los teatros y los cabarets, ésto es, la "chic dorée", es la víctima de estos pólipos de largos tentáculos. Un joven empeña una prenda, suya o ajena, que valiendo dos mil pesos, le procura trescientos, inmediatamente reempeña la boleta con el modesto interés del ciento cincuenta por ciento, y sobre la que recibe un "sur plus" de sesenta pesos. Como el joven no paga, en el primer mes, el modesto interés del reempeño, el usurero se queda con la prenda y la guarda para sí. Uno de estos gentiles, fué condenado a una multa de 1000 pesos por la Cámara de lo Criminal y recurrió, por inconstitucionalidad, a la Suprema Corte, alegando que se violaba la libertad de comercio—no es mal comercio.

El más alto tribunal ha confirmado el fallo. Falta ahora que los señores jueces de instrucción ofrezcan, a la única institución prendaria oficial, al Banco Municipal de Préstamos, el apoyo que es menester, yentiendan en las múltiples cuestiones que le son sometidas sobre la usura delictuosa. Insistiremos sobre el tópico.

Quiebras — Por el juzgado del doctor Avellaneda se decretaron las quiebras de Antonio Carnevale, Aguiar y Rey, Isaac Schwartz y Justo P. Ogailar.

Edictos judiciales

Por disposición del señor juez de la capital federal, en lo civil doctor don Arturo Seeber, se cita y se emplaza a don ENRIQUE ZEVALLOS por el término de quince días, para que comparezca ante su juzgado y secretaría del que suscribe a estar a derecho en el juicio que le ha iniciado don Juan B. Mazzina, por cobro de pesos, bajo apercibimiento que si en el término señalado no compareciere, se le nombrará el Defensor de los Ausentes para que lo represente.—Buenos Aires noviembre 21 de 1916.—Dr. CARLOS P. GOYENA, secretario.
V. 14-12

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MARTIN CHARLES ó MARTIN EDGARDO CHARLES o MARTIN CHARLES AMYOT o CHARLES AMYOT, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 1o. de 1916.—Dr. Juan Carlos Fox, secretario.
V. 3|1 1917

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don RODOLFO o RODOLFO CAYETANO MASCHERONI y LUISA SPORTURNO DE MASCHERONI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 29 de 1916. — Dr Luis García Fernandez, secretario.
V. 11-12.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RAFAEL BNELLI, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho térmno comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubier lugar por derecho — Buenos Aires 6 de Noviembre de 1916. — Carlos Schatz, secretario.
V. 11-12

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la república doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don PABLO CAPURRO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 10 de 1916. — Dr. Miguel Echegaray, secretario.
V. 14-12

El señor juez de 1a. Instancia, en lo civil de la capital de la república, doctor don Matías Mackinlay Zapiola, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don ESTEBAN ROCA ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, noviembre 7 de 1916.— Eduardo Rojas, secretario.
V. 18 12 916

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don EVARISTO DIAZ, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — [illegible]
V. 21 dic.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

SUCURSAL LA PLATA

Campo en el partido de Patagones, con superficie de 1282 hectáreas, 79 áreas—Préstamo No. H o 1095|5483, serie C. H. A. 6 o|o de $ 14.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 número 529 el día jueves catorce de diciembre de mil novecientos diez y seis a las dos y treinta de la tarde, un lote de campo ubicado en la sección quinta del partido de Patagones, Bahía San Blas, jurisdicción de la provincia de Buenos Aires, parte de la estancia denominada Tres Bonetes y parte del lote número 75 que designa el plano demostrativo que cita su título, con cuanto en él se encuentre adherido al suelo, designado como lote número 41 en el plano que firmado por el ingeniero Octavio S. Pico se encuentra agregado al expediente de préstamo, compuesto de una superficie de 1282 hectáreas, 79 áreas; lindando: al S. O. y N. O., con campo de don Teodoro Serantes; al S. E., con parte del lote 43 y al N. E., con el lote 40.

BASE DE VENTA: $ 17.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 14.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 12.906 con 755 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional, 25 de Mayo 245 (capital federal), o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 30 de noviembre de 1916. 14|12

Compañía de Construcciones Urbanas y Rurales

Por resolución del Directorio, y de acuerdo con el artículo 25 de los estatutos de esta compañía, se convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 22 de diciembre de 1916, a las 10 a. m., en la Avenida de Mayo número 1246, primer piso.

ORDEN DEL DIA

1o. Lectura de la memoria.
2o. Presentación del balance anual.
3o. Aprobación de la memoria y balance presentados.
4o. Elección de tres Directores titulares y dos suplentes.
5o. Elección de Síndico y Síndico suplente.

De acuerdo con el artículo 19 de los estatutos, los señores accionistas depositarán sus acciones en el local de la Sociedad, hasta tres días antes del fijado para la reunión de la asamblea. — 195, Reconquista. Escritorio número 10, de 11 a 12 a. m. — Buenos Aires, 29 de noviembre de 1916. —EUGENIO PORTAL, presidente.
V. 16-12

CUPON

HIPODROMO ARGENTINO

Reunión del domingo 10 de diciembre de 1916

1.a carrera . . . .
2.a " . . . .
3.a " . . . .
4.a " . . . .
5.a " . . . .
6.a " . . . .
7.a " . . . .
8.a " . . . .
Nombre. . . . .
Domicilio. . .

La cruzada contra los imperios centrales

GUERRA MILITAR Y GUERRA POLITICA

LA LUCHA EN LOS FRENTES

OFENSIVA GENERAL DE LOS ALIADOS

Exito de los rumanos en las cercanías de Ploesci

LA ACCION OFENSIVA DEL GENERAL SARRAIL EN MONASTIR

El nuevo gabinete británico completo

Actitud indigna de los germanófilos rumanos

Comunicado francés

PARIS, 10. — El comunicado oficial de la noche dice así:

"En la extremidad sudoeste de Butte-du-Mesnil, los alemanes explotaron dos minas. Después de una lucha por su posesión, los cráteres abiertos por las explosiones quedaron en nuestras manos.

Anoche, un grupo de aeroplanos franceses arrojó numerosas bombas en las estaciones y establecimientos militares de Martingny, Senet y Mons-en Chaussee."

Comunicados británicos

LONDRES, 10. — Esta noche se publicó el siguiente comunicado oficial:

"En represalia por el cañoneo enemigo contra varios puntos detrás de nuestro frente al norte del Ancre, bombardeamos varios lugares situados detrás de las líneas alemanas.

Al este de Serre, en las inmediaciones del bosque de Gommcourt, dispersamos varias patrullas enemigas.

En todos los puntos de la saliente de Iprés y en los sectores de Loos y Hulluch ha habido gran actividad de morteros de trinchera en las últimas 24 horas."

EN LOS BALCANES

Comunicado francés

PARIS, 10—Se ha publicado el siguiente comunicado oficial sobre la lucha en los Balcanes:

"En Monastir y en el lago Doiran hubo recíprocos y violentos cañoneos. Al sur de Serés, los británicos conquistaron otros puestos turcos."

Comunicado ruso

PETROGRADO, 10. — El gobierno dió a la publicidad un comunicado que dice así:

"En el camino de Buzen a Polesci los rumanos emprendieron la ofensiva y obligaron a retroceder al enemigo a sus posiciones detrás del río Crikovu."

EN EL FRENTE RUSO

Comunicado ruso

PETROGRADO, 10. — El gobierno publicó el siguiente comunicado:

"Al norte de Dwinsk se libró un combate aéreo, siendo derribado un aeroplano ruso, que cayó en las inmediaciones del lago Kolub. La máquina se hizo pedazos pero los aviadores se salvaron.

En la región de Illuxt se libró otro combate a consecuencia del cual, un aeroplano alemán tipo Fokker cayó perpendicularmente. Nuestro aparato, después de realizar el reconocimiento que se le había encomendado, regresó en salvo. La máquina estaba acribillada de balas.

En el valle de Putna y al norte de Dornawatra la lucha continúa. Nuestros destacamentos, durante su avance encontraron una poderosa resistencia enemiga.

Continuamos avanzando en los valles del Trotus, del Sulty y del Chegoniacha."

Comunicado italiano

ROMA, 10. — El ministerio de guerra publicó el siguiente comunicado:

"En las montañas la actividad de la artillería ha sido impedida por las grandes nevadas. En cambio, fué violentísima en la región al este de Gorizia y en el Carso."

Siguen las deportaciones de civiles belgas

AMSTERDAM, 10. — Informan telegráficamente desde la frontera que reina gran excitación en Gante, cuya población se encuentra muy alterada a consecuencia de las deportaciones alemanas.

El viernes último se sacaron de aquella ciudad 4000 hombres que han sido conducidos a Alemania, después de haberle obligado a firmar a los deportados un documento por el que se les hace aparecer como emigrando voluntariamente.

Doce de los deportados que se negaron a firmar ese documento fueron castigados por las autoridades, que los dejaron algunos días sin comer. Se añade que solamente reciben alimentos los que firman el documento de referencia.

Se anuncia que también han comenzado las deportaciones en la ciudad de Lieja.

El nuevo gabinete británico integrado

LONDRES, 10. — Se anunció oficialmente esta noche la composición del nuevo gabinete británico y la del consejo de guerra.

Los miembros del consejo de guerra son los siguientes:

Lord Curzon, presidente.

David Lloyd George, jefe del gobierno y primer lord del tesoro.

Andrew Bonar Law, ministro de hacienda.

Arthur Henderson, jefe del comité laborista de la cámara de los comunes y miembro del consejo sin cartera.

Lord Milner, miembro sin cartera.

El gabinete se integra en la siguiente forma:

Sir Edward Carzon, primer lord del almirantazgo.

Lord Robert Cecil, ministro del bloqueo.

Lord Devenport, administrador de subsistencias.

Lord Derby, ministro de guerra...

Artuhr J. Balfour, ministro de relaciones exteriores.

Sir Robert Finlay, lord canciller.

Puede observarse, pues, por los nombres consignados más arriba y que componen el nuevo gabinete británico, que Mr. Lloyd George ha sabido tantear la situación y los hombres no reparando, finalmente, en designar a cada cual su verdadero puesto sin importarle la filiación política de cada designado.

El nuevo gabinete es heterogéneo, y, por tanto, no responde a interés político alguno, sino que responde lisa y llanamente a la necesidad de las circunstancias por que atraviesa el país.

Mr. Loyd George, como se ha dicho, está perfectamente compenetrado de la realidad que presupone llevar adelante la lucha guerrera sin debilitamientos de ninguna clase, y por lo cual ha buscado y elegido los hombres que mejor responden a esta ruta a seguir puramente energética.

Otro de los síntomas que demuestran irrecusablemente que los aliados no desperdician ninguna situación para afrontar diferentemente los acontecimientos guerreros, lo constituye el gabinete francés.

Hace unos días que M. Briand pidió a la cámara un voto de confianza y ésta se lo dió inmediatamente, por lo cual M. Briand con el espíritu clarovidente que lo caracteriza, ha emprendido una serie de reformas dentro del gabinete tendientes a mejorar la dirección de la guerra.

Lo primero que ha hecho es reducir el personal directivo, dando más atribuciones y facilidad a menos personas que son las que se han de encargar de ejecutar todas las órdenes y resoluciones del comando supremo y el gobierno.

Estos cambios y reformas que las circunstancias fuerzan a hacer, demuestran y nos señalan al mismo tiempo que las operaciones están tomando un nuevo rumbo.

Los rumanos germanófilos

Todavía no hemos visto en el transcurso de esta guerra, que los germanos puros y los puros germanófilos hayan cometido una acción leal o buena. Traiciones e iniquidades, he ahí todo lo que se ha observado de su parte.

La noticia llegada sobre la actitud de los germanófilos de Rumania, corrobora este aserto. Dicen los telegramas, que los partidarios del príncipe hermano mayor del rey Fernando, aprovechando la situación en que éste y sus tropas se encuentran, han proclamado rey al tal hermano mayor Guillermo, que así se llama, y al mismo tiempo, se pasan al enemigo.

Aparte de que esto no es sino un acto de impotencia de su parte, puesto que jamás conseguirán que el pueblo rumano lo reconozca, el hecho demuestra la pasta traicionera de esos germanófilos, que no se diferencian mucho de los de todas partes.

¡Yéndose al enemigo en cuanto se está en peligro! ¡Qué heroicidad!

Carta al rey Constantino

Una lección para los germanófilos rumanos, la ha dado, según los telegramas de hoy, también el pueblo griego de Creta, el cual organizó un mitín para protestar y desconocer al rey Constantino como tal, por haber este tozudo monarca, seguido una política en todo contraria a la tradición helénica, a las potencias protectoras y a los intereses actuales de Grecia.

"¡Así han de proceder los pueblos!".

El segundo ciclo de la conflagración

Como recordarán nuestros lectores, en la crónica que hicimos días pasados sobre la situación general de los acontecimientos políticos y militares de la guerra y nueva orientación que desde estos días iban tomando, decíamos que los nuevos preparativos de parte de las naciones aliadas, presuponían un nuevo ciclo en la conflagración, que sería el segundo.

No han transcurrido apenas tres días que escribíamos esto, cuando, en telegrama enviado hoy desde Francia a "La Nación", por el prestiioso crítico militar general Malletone, el ilustre comentarista de la guerra escribe estas palabras, que constituyen a más, una prueba de que nos nos habíamos equivocado al consignar que ahora empieza el segundo ciclo, o faz, como él la llama, de la guerra, y que es, desde luego, favorable a los aliados.

He aquí las palabras del general Malletone:

"Los aliados van a hacer un gesto claro y decisivo. Todos los que combaten y trabajan, de la línea de batalla a la usina de guerra, en el país entero, recordarán la gran fórmula de la Revolución Francesa, cuando, en 1793, declaró "la patria en peligro". En tanto que el enemigo huelle el suelo de la patria, todos los franceses serán requeridos. Va a comenzar la última fase de la lucha. Será formidable. La justicia inmanente ha hablado ya en el Marne. No es posible que el crimen cometido contra la humanidad por Alemania y por el kaiser, desencadenando esta espantosa matanza, quede impune."

Los alemanes en el Somme

(De nuestro corresponsal en Alemania)

X...., en el Somme, noviembre 5 de 1916.—Aquí me tiene, señor director, en el frente alemán del Somme, pasando, eso sí, una vida perra, por la falta de alimentos; pero con el corazón contento porque puedo remitirle hoy grandes novedades. (Temo que la censura "boche" no me deje pasar eso de la falta de alimentos).



Uno de los boches portadores de aparatos de gases asfixiantes

Es necesario, señor director, que Sud América se dé cuenta de que son historias todo lo que se dice respecto a que Alemania va a caer pronto. No es verdad. Alemania no va a caer pronto.... porque ya ha caído. Yo, que estoy codeándome con los soldados germanos, puedo dar fe del estado de ánimo deprimente en que se hallan los pobres.

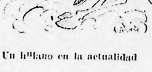


Eolo, avengonzado, cambió de frente

En primer lugar, le diré que el día que llegué con otros periodistas neutrales al frente del Somme, se preparaba un ataque con gases asfixiantes. Este debía llevarse a cabo por la tarde, y durante toda la mañana, se estuvieron preparando en las trincheras alemanas, los aparatos mortíferos que tanto han dado que hablar en esta guerra.



Un hulano en la actualidad



Hubo dos o tres sublevaciones porque los soldados que deben llevar los aparatos, son elegidos por sorteo, y como es un cargo peligrosísimo, los pobres "boches" que sacan la bolilla negra se insurreccionan contra sus oficiales.

Presenciamos esta mañana cuatro fusilamientos por esa causa. Es claro, que los demás soldados portadores, en vista de los medios expeditivos empleados para decidirlos, no alzaron el gallo, prefiriendo morir asfixiados que a manos de los brutos oficiales "boches". (Esto creo que no lo van a dejar pasar por la censura, tampoco).

Llegaron las dos de la tarde, y se dispuso el ataque. El viento favorecía a los "boches" y salieron de sus trincheras los repartidores de gas, con sus aparatos a la espalda, en pleno funcionamiento. Las densas nubes partieron pesadamente, arrastrándose hacia las trincheras francesas, pero cuando el ejército "boche" se regocijaba de la matanza que producirían, a tan poco costo, héte aquí que Eolo, avergonzado de inclinarse al partido de los salvajes, (esto sí que no pasa), cambió bruscamente de dirección y pronto nos vimos envueltos en el maldito fluído.

Ví morir allí a millares de alemanes. Generales, oficiales y soldados, huían aullando de dolor, a colocarse las caretas, y yo, señor director, me las ví bastante mal.

Me eché de bocа en un colchón, dentro de un abrigo y creo que estuve sin respirar como media hora. Por fin, el peligro pasó, y se procedió a enterrar las víctimas de la salvajada. (¡Hum! ¡quién sabe si esto!...)

He visto desfilar un cuerpo de caballería alemana. Usted recuerda, señor director, aquellos arrogantes hulanos, marciales y perfectamente equipados y montados, que hicieron su aparición en Luxemburgo y Bélgica, apenas declarada la guerra? Bueno, si viera hoy a aquellos hulanos que se querían llevar a Europa por delante, se moriría de risa.

Los hombres parecen esqueletos envueltos en harapos y los caballos... no le digo nada!... Puede creer que ese famoso cuerpo ha desaparecido. Los que quedan no son hulanos "ni ná". Son fantasmas montados en caballejos de plaza de toros.

El general von Krapulitz, merendando

Lo bueno es que, como los tales jamelgos mueren a granel, por falta de forrajes, su carne o mejor dicho, sus huesos, constituyen hoy un sabroso manjar para los hambrientos soldados "boches"... y para los pobres corresponsales que en cumplimiento de su misión periodística, tienen la desgracia de caer al frente alemán.

El kaiser y el kronprinz conferenciando

¡Ah, señor director! ¡Usted no conoce las delicias de devorar una pata de caballo cruda, con herradura y todo! Pero su corresponsal sí, y puede dar fe de que es algo sublime; sobre todo, después de permanecer dos años en este frente llegó el kaiser que vino recido en todo ese tiempo. ¡Una pata de caballo, para mí solo, lo mismo que al general von Krapulitz!... Me sentí elevado a la cumbre del orgullo, sobre todo cuando observé que al corresponsal del "New York Times" le había tocado nada más que un miserable par de orejas. Le ruego que tome nota de esta distinción hecha por los "boches" con el corresponsal de CRITICA, el diario más popular del imperio alemán.

A los dos días de mi permanencia en este frente llegó el kaiser que vino desde Berlín a visitar a su hijo el kronprinz, comandante en jefe del frente alemán en Francia. Padre e hijo conferenciaron largo rato sobre las incidencias de la guerra y según logré saber, el emperador amonestó severamente al príncipe por las cincuenta aldeas y pueblos que se había dejado arrebatar por los franceses e ingleses últimamente. El príncipe protestó y se sacó el lazo, echándole la culpa a la escasez de hombres, municiones y víveres, de que adolecía el ejército alemán. Y se asegura que terminó la conferencia, con estas palabras, dirigidas despectivamente a su real padre:

—Dejate de macanas, viejo. Confesá que te has pisao el poncho con la conquista de Uropa. ¿Y dónde está la Alemania "grande y fuerte" que voy a heredar yo cuando vos clavés la guampa?... ¡Andá, andá, infeliz, tres veces!....

Y dicho ésto, el príncipe dejó plantado al emperador, el que partió para el frente de Rumania, sobre el pucho, a descargar la rabia con von Mackensen.



Los franceses inician un bombardeo

En este momento, señor director, los franceses inician un bombardeo, que será seguido, indudablemente por un ataque victorioso. Llueven las granadas por todas partes y los "boches" huyen por todos lados, presos de un pánico tremendo. Como no estoy dispuesto a "crejar" todavía, me "fugo a la retaguardia, donde pienso acostarme, a ver si puedo digerir la pata de caballo que comí hace dos días y cuya herradura tengo atravesada en el estómago.

Bochin

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

El maestro Luis Romaniello

AYER EN ESTA CAPITAL



Acaba de desaparecer en forma tan inesperada como prematura, el eminente maestro Luis Romaniello.

Nació el extinto en Nápoles el 29 de diciembre del año 1861. Cursó sus primeros estudios bajo la dirección de su señor padre Giuseppe Romaniello, pasando luego al Real Conservatorio de San Pietro a Majella con el maestro Cesi, su profesor de piano, y con los señores Paolo Serrao y Platania, que fueron sus profesores de composición.

Luis Romaniello, que supo conquistarse entre nosotros un puesto glorioso, ha sido uno de los más grandes concertistas que tuvo su patria.

Hombre dotado de todas las virtudes que adornan al verdadero artista, dió gran cantidad de conciertos en toda Europa en compañía de célebres artistas que le distinguieron y amaron como a un hermano.

Los grandes violinistas César Thompson, Tivadar Nachez, Teresita Tua, acompañaron en gloriosa jira artística al malogrado Romaniello.

Giuseppe Verdi, el ídolo de las multitudes, el genio italiano, tuvo para el extinto singular aprecio y admiración.

Fué director de la "Sociedad del Cuarteto", en Nápoles, puesto de gran responsabilidad, que ocupó después de la salida de Cesi y Martucci, y profesor en las principales instituciones italianas.

Hace diez años que se hallaba radicado entre nosotros y han sido tantos años de activísima labor que desplegó a beneficio de la juventud estudiosa que encontró en Luis Romaniello un verdadero amigo y un preun preclaro maestro.

Poseía Romaniello condecoraciones y grandes premios que consiguió en la lucha, y nadie como él pudo saborear los placeres del triunfo espontáneo, franco y sincero que le tributaron las masas a su paso por los principales escenarios del mundo musical.

Aún recordamos la serie de grandes conciertos que ofreció a nuestro público que le aclamó con fanatismo y no hemos tampoco olvidado su actuación al lado del violinista Miguel Nicastro en el teatro Odeón.

Romaniello ha desaparecido para siempre y con él se va un artista: el más grande pianista que actuaba entre nosotros.

Las demostraciones de duelo que ha recibido la desconsolada señora han sido elocuente demostración de las numerosas y bien ganadas simpatías que tenía en nuestra metrópoli.

Unamos nuestro pésame sincero.

En honor de Joaquín de Vedia

La compañía del Apolo anuncia para el 29 del corriente una función extraordinaria en honor de de Vedia.

La noticia ha despertado la natural satisfacción que era de imaginarse dado el gran aprecio y la alta estima de que disfruta en todos los círculos teatrales y periodísticos.

La larga y eficaz labor en pro del adelanto del teatro nacional escapa por su intensidad e importancia al reducido marco de estas breves crónicas y tiene de Vedia demasiado renombre para que nos atrevamos a intentar comentarlo en dos líneas.

La función anunciada habrá de ser una elocuente demostración de la generalidad de esos sentimientos.

El drama criollo

Por allá, en las calles de San Juan y Entre Ríos, ha sido inaugurado el sábado pasado un nuevo teatro, al aire libre por Pepe y Antonio Podestá y ofrecen en él una serie de representaciones de dramas criollos.

Claro está que sería ingenuo clamar al cielo por el hecho de que nuestro público que se divierte no acuda en masa a presenciar "Juan Moreira" y "Julián Jiménez".

Los gustos tienen con el tiempo su natural evolución y no son aquellos espectáculos algo ingenuos, a pesar de su excesiva vis trágica y tal vez por ella misma.

Pero es el caso que los dramas que representa la compañía Podestá no son aquéllos, sino que figuran en el cartel obras de don Martín Coronado, de Pérez Petit y otros que si encuadran bien dentro de la denominación de dramas criollos, no son, en cambio, aquellos primitivos en los que los juegos de facón y de poncho eran el único argumento.

El cómodo local, sin techo, tan fresco como lo sea el aire libre de cada noche, vióse anteayer y ayer completamente lleno y bien lo merecen.

Somos sinceros al declarar que entre "La piedra de escándalo", de Coronado, que se representó anoche, y la mayoría de los sainetes arrabaleros y compadritos, con tangos y vocabulario lunfardo, nos quedamos una y mil veces con aquél.

Las obras que presentan los Podestá pueden ser escuchadas con placer y sin violencia alguna por cualqyier persona y es realmente un espectáculo moral al que pueden asistir familias.

Esta noche representarán "El sargento Palma", precedido por algunos números de variedades.

A la tarde, en sección vermouth, representarán la comedia "Silvino Abrojo", y luego el cantor Ignacio Corsini hará oir algunos cantos criollos.

Por los teatros nacionales

Ha vuelto a posesionarse del cartel del Apolo la bonita comedia de Saldías y Casariego, "El distinguido ciudadano", que les hace llenar la sala de concurrencia y que es presenciada con viva satisfacción.

La caracterización que hace Casaux del bien dibujado tipo de Gregorio Palleja, es con razón uno de los mejores éxitos del año en los teatros nacionales y todavía habrá de ponerse en escena muchas veces "El distinguido ciudadano", pues es una obra definitivamente incorporada al repertorio de las buenas comedias criollas.

Las representaciones de "Pico de oro", la primera obra del concurso puesta en escena en el Nacional, sigue llevando buena concurrencia.

Para esta semana se anuncia el estreno de dos obras más de las presentadas al concurso.

Mañana irá "El derecho de matar", a la que ha puesto música el maestro De Bassi, y el viernes representarán otra titulada "Kermesse de beneficencia".

Sigue en el Buenos Aires con todo éxito la revista satírica "Ya llegó el dulce de leche", que irá todavía muchas noches.



Los de Juárez

Manolita Rosales

El cartel de la Opera anuncia para esta noche el estreno en ese teatro de la comedia en dos actos, original de Alonso Gómez y Manzano Mancebo, "Lo que no muere". Irá precedida por "El chico de las Peñuelas", y finalizará el espectáculo con los habituales números de variedades a cargo de Rosario Pacheco y Lola Membrives.

Como hicimos saber, mañana se despide de esta sala la Guerrero y en la sección de la tarde del miércoles hará su debut la tonadillera Manolita Rosales.

En el cartel de la velada extraordinaria que se celebrará el viernes próximo a beneficio de la primera actriz de carácter Amparo Astort, figuran "Puebla de las mujeres", de los Alvarez Quintero, y "Madame Pepita", de G. Martínez Sierra.

El tren de lujo

En la Comedia se reprisará esta noche en tercera sección la zarzuela cómica en un acto, dividida en tres cuadros, original de los señores Miura y González, con música de los maestros Marquina y Roig, titulada "El tren de lujo", que tanto éxito ha tenido últimamente.

El reparto es el siguiente: Aurora, señora Trujillo; Rocío, señorita Pacheco; Nita, señorita Martínez; Cora, señorita Casanova; Bebe, señorita Mesa A.; Casilda, señorita Mesa E.; Remi, señorita Fons; Jaramago, señor Palmada, Juan Manuel, señor Cortés; El Duque, señor Alba; Chirimoya, señor Amodeo; Don Máximo, señor Solano; Domingo, señor La Rosa. Coro general.

El vermouth de hoy

Opera — "Canción de cuna" y Rosario Guerrero.

San Martín — "Bohemios".

Avenida — "El sol de España".

Buenos Aires — "La cena de los gaviones", "El tren de las 5 y 20".

Nacional — "Servicio postal".

Comedia — "El amor enmascarado" y Rosario Pacheco.

Moderno — "El bueno de Guzmán"

Variedades — "Los chicos de la escuela".

Victoria — "La verbena de la paloma".

Marconi — "Fatemi Cavalieri" y variedades.

Casino — Variedades nuevas, Mimí Orleans, Mariska et Berthe, Les Sachi, Trío Arayama.

Zarzuelas españolas

La gente de Herrero continúa poniendo en escena con un éxito que no disminuye, el sainete de Arniches y Renovales "Serafín el pinturero", que les ofrece oportunidad para obtener buenos llenos.

El cartel de hoy lo completan "La tierra del sol" y "El sol de España".

Tienen en ensayo la zarzuela de López Silva y Fontanals "El estudiante", cuyo reestreno anuncian para dentro de breves días.

Palmada continúa con el sainete de López Silva y Vidal, "De sangre roja", que irá hoy en última después del reestreno de "El tren de lujo".

Anuncian para ser estrenada próximamente "Amores de aldea".

Por el Moderno cambia el programa con ponderable frecuencia y alternan las obras del viejo repertorio con algunas de reciente éxito.

Mañana irá el estreno de "Lo que está bien, está bien!", original de C. Romeu, música del maestro J. Aparicio, y el viernes el de una obra de Y. Iriarte, titulada "La chamberilera".

Las interpretaciones que ofrecen por allá son bastante correctas, mereciendo alabarse la discreción de las tiples de Diego y Coscollano.

"La casa de Quirós" ha valido un éxito a la compañía económica del Variedades, que esta noche ofrece también en segunda el estreno de la zarzuela de Arniches, música de Serrano, "Noche de reyes".

Marconi

La compañía napolitana consigue llenar el teatro a pesar de las noches de calor. Es un conjunto muy homogéneo y las obras son bien presentadas.

El cartel de hoy lo componen "Un senzale e matrimonio", el estreno de "E'krose d'a Madonna" y unos números de variedades.

La compañía Arce

Ha seguido sin interrupción el buen éxito con que noche a noche son recibidas las obras que ponen en escena en el San Martín.

Para la sección vermouth de hoy tienen anunciada la representación de "Bohemios", que es todo un suceso por la correcta forma en que lo interpretan, y a la noche irá la opereta en tres actos de Leo Fall, "La bella Rissette", que es otro de los éxitos de la compañía y que es puesta en escena con toda propiedad.





Isabelita Santa Cruz, felizmente repuesta, se ha incorporado nuevamente a la serie de niñas que vuelven locos a los caballeros de la primera fila. Es un real elemento de positivo valer y cuya eficaz influencia está bien explicada.

* * *

Rosarito Vega ha ganado una barbaridad con haber "agitanado" sus lanzas. Hace unos requiebros que dan calor y tiene unos cabeceos y unos tumbos de babor a estribor, que marearían a cualquier besugo.

La clase es clase, y Rosarito tiene mucha.

* * *

Pero señor. ¿Por qué razón nos hemos de ocupar siempre de Acacia Guerra, si ya nos tiene un poquito cansados eso de escribir su nombre? No hay día que pase sin que nos envíen algún nuevo hecho de armas o alguna anécdota de la robusta Acacia.

Conste que sólo nos ocuparemos de ella, cuando se nos dé la gana.

* * *

¿Cuál le agrada a usted más? La Rosario Guerrero o la Rosario Pacheco.

—Hombre, entre una Rosario y otra me quedaría, si pudiese, con la Vega, tiene tanto "aquel" como la música, y es más fresca que la Pachequito.

* * *

El señor Cortés sigue convencido de que Titta Ruffo sólo pudo pasar como un barítono bástante bueno por un caso de suerte. ¡Lo qué es la buena estrella! Ahí tienen, en cambio, a él que tiene más voz, la domina mejor, y sobre todo, tiene más "chipé" que Titta, y sin embargo, no hay una sola niña que le aclame, ni siquiera que lo pare.

¡La mala suerte!

* * *

El algodón en rama que en gran necesidad solicitara la Laguna a Norte América, está por llegar. Las chicas de los coros y muchas primeras tiples, piensan ir en corporación a retirar de la Aduana la partida.

¡Con tal que no les dé por esconderlo y hagan un papelón como el de la señora Ventura!

* * *

Julita Gámez usa sus propios ojos. No es verdad, que como nos lo insinua un lector, se los pinte o agrande. No precisa. Cada ojo es una enorme portada para penetrar en su interior. Lo que lamentamos es no tener ganzúa.

Varietés en el Mayo

La troupe que tiene por lema: Arte, elegancia y moralidad, ha tenido la eficaz virtud de conseguir que la sala del Avenida se vea de bote en bote y que los aplausos resuenen allí estrepitosos como en las mejores noches que se recuerden en el teatro.

Las varietés se han posesionado del público de Buenos Aires y el conjunto ofrecido en el Mayo tiene más surtido que boliche de turco.

Desde las ligeras danzarinas a los acróbatas, pasando por las tonadilleras y los excéntricos de varias clases, hay allí un poquito de todo.

El trío Faico es el número de fuerza y los bis son insistentemente exigidos. La incorporación de la flexible Rosarito Vega al trío ha sido eficaz y el número resulta uno de los mejores que hay hoy en las varietés de la ciudad.

Esta noche debutan Lorenzo, parodista, y Corelli, excéntrico musical.

Festival en el Pabellón de las Rosas

La sociedad de Madres Argentinas sigue ocupándose de organizar el conjunto de atracciones, novedades para el interesante festival que celebrará en el Pabellón de los Lagos el sábado 16 a beneficio del asilo-taller-escuela de la institución.

La fiesta ha despertado gran interés entre nuestras familias y la concurrencia será enorme.

Casino

Los leones africanos siguen siendo el número sensacional en el interesante programa de variedades que ofrece la empresa. Charlene y Charlene y los perros amaestrados, como los demás números presentados en estos días, forman un agradable conjunto que procura buena distración.

Hoy, y durante la semana actual, empieza a renovarse el programa de nuestro primer music-hall: en la función de esta noche debutan: Miss Tipperary, bailarina excéntrica, el trío Arayama, equilibrista sobre alambre, con la pequeña Japonesita Miss Otorasan en sus cantos internacionales, Les Siacchi, acróbatas notables, y Mr. Holmer con su troupe de monos y perros sabios, acróbatas, malabaristas, jockeys, trapecistas, etc.

A estos números seguirán los que llegan por los vapores "Deseado" y "Oronsa", y por último, en el vapor "Vestris", vienen para el Casino cinco grandes atracciones de Norte América de primer orden, entre las que se destaca una famosa troupe de cinco artistas, los Siegrist, célebres en sus sensacionales ejercicios de trapecio volante en la sala.

Royal Theatre

Las aparatosas revistas que componen el cartel del alegre teatro y que han sido estrenadas en estos últimos días, continúan llevando buena concurrencia.

Isabel Santa Cruz, a la que la enfermedad que la aquejó hace poco parece haber sentado divinamente, pues está mejor que nunca, sigue haciendo las delicias de la concurrencia de buen humor con sus zalamerías y gracia.

Sigue reinando por allí una franca alegría.

El debut de Manolo Fernández

GRAN SUCESO

Habíamos dicho que Manolo Fernández, inventó los helados de vainilla. Bueno, Manolo, empieza ya a inventar otras cosas, siempre dentro de la temperatura auténtica que él aplica a todas las cuestiones.

Manolo se expresó mal de los cómicos criollos. ¡Qué gran temperamento!

El apuntador Cabezatí, que para eso es apuntador, le apuntó a Vittone la noticia, y Vittone, que se siente cómico nacional hasta la médula, dió orden de que no se dejara entrar a su teatro a ningún cómico de género ínfimo. ¡Ahijuna!

Manolo supo la cosa, y le envió una carta a Vittone dándole excusas y cantando un himno a sus condiciones de actor nacional.

Eso se llama pedir el conchavo!

Bien por Vittone y por la honra inmaculada del teatro nacional.

Pero Manolo no paró en eso: sino sería un fiasco. Montero lo encontró en el Tupí y le dijo que hacía mal en rectificar su opinión en su carta a Vittone.

—Chico: la opinión de los cómicos criollos, hombre!

—Pero créés tú, que me preocupan los cómicos nacionales?

—Ya lo sabemos!

Este Manolo es un gran temperamento.

De "El Pueblo", de Montevideo.

ESPECTACULOS

OPERA — Empresa Rey y Cía. — Compañía Rogelio Juárez.

Hoy a las 6: Canción de cuna; danzas por Rosario Guerrero y Saint'Elia. — Noche a las 9: El chico de las peñuelas; estreno: Lo que no muere; danzas por Rosario Guerrero; tonadillas por Lola Membrives.

Mañana en sección vermouth, estreno de la tonadillera Manolita Rosales.— Por la noche, función extraordinaria organizada por el Círculo de Aragón.

COMEDIA — Empresa Rey y compañía Compañía de zarzuela española José Palmada.

Hoy a las 6: El amor enmascarado; tonadillas por Rosario Pacheco. — Noche a las 9: La sombra del molino; estreno: El tren de luji; De sangre roja; tonadillas por Rosario Pacheco.

BUENOS AIRES — Compañía argentina de saientes y revistas Muiño-Alippi.

Hoy a las 6: La cena de los gaviones El tren de las 5.20. — Noche a las 9.15: El pavo del intendente; La cena de los gaviones; El tren de las 5.20; Ya llegó el dulce de leche.

SAN MARTIN — Empresa Rey y Cía. —Compañía española de opereta y zarzuela Aida Arce.

Hoy a las 6: Bohemios. — Noche a las 8.45: La bella Rosette.

AVENIDA — Empresa Higinio Sierra— Compañía española de zarzuelas y revistas Elías Herrero.

Hoy a las 6: El sol de España. — Noche a las 9: La tierra del sol; El sol de España; Serafín el pinturero.

TEATRO DE LA PRINCESA — Calle Suipacha 456. Todos los días tarde y noche.

Hoy tarde y noche: 9 grandes secciones de cine y números de variedades.— Espectáculos para familas. Gran éxito de Angeles de Granada; trío Teruel; trío Estrella; La Marquesita.





Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de ayer

COMENTARIOS GENERALES

Con extraordinaria concurrencia se celebró la fiesta nacional de ayer tarde en Palermo. El tener dos clásicos incluídos en el programa y el contar con pruebas de verdadero interés, fueron la causa principal de que la mayoría de los aficionados hiciese acto de presencia. El día apacible y bonachón, contribuyeron en gran parte a ello.

Los favoritos, como lo han tomado por costumbre, ganaron en tres carreras y brillaron por su ausencia en las demás.

Como detalles de la reunión merecen citarse, en primer término la victoria de Farol, demostrando que tiene clase y que los 60 kilos no son óbice... (¡que hacés óbice!) y la de Melik, que con 63 kilos se adjudicó el clásico "Coronel Pringles" en el excelente tiempo de 1'10" los 1200 metros.

Los ganadores en las distintas pruebas de ayer fueron:

SUNDAY

El representante de los "conocidos lunares" hizo fracasar la fija de Don Ramiro, que resultó el preferido de la "cátedra", la de Sánchez, que con el "cambio de monta" sólo alcanzó al tercer puesto sin sport, la de Harlem, una muy "conversada"... y que a pesar de ello, entró "bon dernier"... y todos los demás que circularon con la velocidad que circulan los papelitos de "varios colores"...

Sunday acababa de ganar, pero como lo hizo con un peso muy diferente el público lo abandonó lo suficiente para que el hijo de Dusty Miller abonase 8.55 por cada dos.

Don Juan encantado del sport, pero con cara de pocos amigos de que vió a su "crédito" regresar al pesaje que daba lástima...

¡No se puede tener créditos"!...

JACOBINA

Don Pedro presenciaba tranquilamente el desarrollo de la segunda carrera. Al llegar al derecho, cuando vió que la hija de El Chacho atropelló para perder de vista a sus contrarias, don Pedro salió con una velocidad de 40 H. P. en busca de su pupila.

No se acordó en aquel momento de que pudieran dolerle las extremidades que pasean su simpática persona ocalta de los rayos del sol por el infaltable chambergo marrón... No se acordó de los metejones que anteriormente le había proporcionado Jacobina, para ir a recibirla sonriente... Hasta nos pareció ver que del bolsillo del saco salía un terrón de azúcar.

Don Pedro es así. No es rencoroso, todo lo dió por bien empleado, para él lo de menos era el triunfo de Jacobina, lo "otro" tenía más importancia.

Lo "otro" es que Jacobina es hija de El Chacho... ¿se dan cuenta?

GALOP

El pensionista de Juan Torterolo reaparecía ayer en el "summun" de la preparación, sencillamente como para que no la errase...

Como Juan en estos casos tiene una "pupila" especial, (no es Ocurrencia) dispuso que el hijo de Orinoco fuese a la carrera con la monta de don Guido, que para estos casos (cuando sobra caballo) da mejores resultados que la de su "hermanito"... en lo que al sport se refiere.

Bueno, la cosa es que Galop siguió tranquilamente el desenfrenado tren que hiciera Jando (corrido por el "jhony" con espolines", porque los espolines están muy indicados para... hacer el tren) y cuando don Guido lo dispuso atacó para abonar $ 21.15 y contar de paso con el agradecimiento de Juan... and great family y company.

FLORILEGIO

Ganó el que debía ganar en la cuarta del programa, aunque contaba con el favoritismo de los entendidos. El hijo de Saint Wolf siguió en el segundo puesto todo el tiro, para cargar en el derecho y ganar al galope.

Zapirón entró en el segundo puesto pero lejos. Chispazo II volvió a lucir los "tradicionales", contando con bastante opinión y Espartal que salió en la delantera ocupó el tercer puesto porque los otros corrían más.

Florilegio con su victoria de ayer, que no será la última, confirma su gran estado y la regularidad de sus performances, demostrando que será muy útil a su ecurie.

MELIK

Fué el tercer favorito que respondió a las preferencias de la opinión. El "enmascarado" hijo de Diamond se permitió el lujo de marcar 1'10" en los 1200 metros de la carrera y cruzar el disco al galope.

En estos tiros ya se han visto los puntos que calza el defensor del stud Iceache, lleve el peso que lleve y el domingo próximo en el clásico "General Alvear" ha de costar trabajo vencerlo.

La performance de ayer demuestra la velocidad de Melik y el excelente tiempo marcado, aunque tuviese el aire a favor, dice mucho en honor del entraineur que le ha sabido dar tan excelente preparación.

PACALEA

La pensionista del stud Cienta pasa por un buen momento y así lo demostró ayer adjudicándose al tranco el clásico General Las Heras.

La hija de Buchardo ha demostrado siempre ser muy regular y sus nuevos propietarios no estarán disgustados por la compra.

La victoria de Pacalea demuestra que posee estimables condiciones y el de ayer no será seguramente su último triunfo.

Las restantes potrancas que tomaron parte en la prueba, demostraron que valen poca cosa, cuando Pas si mal y Porteño las precedieron en el disco, abonando de paso dos sports a placé suculentos.

MAMITA II

Una, dos y con la de ayer tres, se adjudicó seguidas esta regular hija de Méhari, que día a día adelanta y que con ese peso no admite enemigos.

La pupila del stud Saavedra J. C. siguió el tren de Pacará, un lance de grandes proporciones, que traía intenciones de cubrir la distancia de una hebra.

Estro, que resultó favorito, no entró en el marcador y Maciste que le siguió en preferencias, a duras penas entró tercero sin abonar dividendo.

FAROL

Francisco Orezzoli tiene una verdadera mina en este hijo de Le Samaritain. El Farol éste alumbra con cualquier kerosene y con cualquier jockey y el peso para él es una cosa sin importancia...

El premio Canora se lo adjudicó ayer en magistral estilo y dejó que los enemigos quedasen luchando por las migajas a la sombra...

En honor de la verdad hemos de decir que Tabolango fué muy mal dirigido, pues si no hubiese sido así, el hijo de Orinoco los hubiese apurado en el final...

En esta carera se produjeron algunos casos raros, no figuró Corchito y... ¡admírense ustedes!... Matatías siendo favorito... ¡¡¡entró segundo!!

Después de la reunión

Si bien es cierto que el día no fué desagradable en temperatura, en cambio los concurrentes como de costumbre, tuvieron que aguantar una serie de fracasos en sus elegidos, y no pudieron ver tampoco esta vez coronados sus esfuerzos para dar con el verdadero ganador; pero no hay que achatarse y volverán por el desquite en la reunión próxima.

Tiene electricidad!

Esa fué la frase que se le ocurrió a un futuro compositor-veterinario, cuando lo vió rematar la carrera a Sunday. Y verdaderamente esa es la expresión, porque en los últimos tramos parecía que le disparaba a la jauría. El Dusty Miller recién se había puesto en estado como para iniciar una seguidilla, pero tendrá que permanecer alejado por algún tiempo por haber sufrido una lesión, que si no es de importancia, por lo menos no le permite correr, porque lo haría con desventaja y a don Juan le van a sacar ventaja si... son brujos! Barrosito lo dirigió muy bien y pudo vengarse de la derrota que le infligiera Denna montando los dos en los mismos caballos. Denna haciendo buches y el otro encantado de habérsela podido... dar con premeditación!

Ojos que no ven...

Nunca más a tiempo ni más oportuno este refrán. Por todo el hipódromo circuló con la vertiginosidad del rayo la fija imperdible de Harlem—parece que había una persona interesada en que tuviera muchos boletos—y por esta circunstancia el que más y el que menos entró a averiguar qué corrida tenía y de todo esto salió una partida de 59" 3.5, ganándolo por varios cuerpos a Don Adolfo.

Bueno; el caso es que se corrió la carrera con el hijo de Hayá en la punta hasta entrar al derecho, donde Carabajal le dió un aliento (?), lo sacó para afuera y en el final todavía cargaba como para demostrar que tiene condiciones para ganar cualquiera de estas carreras.

De todos los concurrentes nos llamó la atención un "ruso" que sudaba tinta mientras se corría la prueba, pues parecía que se les venía de una hebra el pupilo de Arbilla, y si esto sucedía era contrariando sus órdenes, según nos dijo quien lo conoce.

Parece que el hombre venía de Bahía Blanca con una buena cantidad de pesos de los amigos para jugar al caballo y... por eso pasó el capuchón!

Cuando pusieron los números le oímos murmurar varias cosas, pero una de ellas muy clara:

—Me alegro por los de Bahía, que no tendrán que cobrar nada. Si llega a haber uno nada más de allá, ya lo creo que cobra!

Lo anotaremos en el libro al angelito ese.

Le tocó el turno

Se lo tenía ganado el triunfo la hija de El Chacho. Así fué la venganza; se las dió sin asco y como para que no hubiera lugar a dudas.

Don Pedro con ganas de bailar una zamba, después de la carrera; no encontró quién lo acompañara, que de lo contrario se prende!

Un metejón

Bastante regular es la metida que se hicieron con Piadosa. La gente tiene clase, porque ya lo han demostrado: éstos son de patentados, pero esta vez se les quedó en la garganta.

¡Ojo! En la próxima puede haber baile.

Con espuelas.

Como para que no se dudara y para despistar, Englander lo corrió con espuelas al debutante de Telmo Míguez.

Englander está en capilla porque se pasó de "vivo", y todavía insiste en querer hacer pasar a quienes no debe, por lo que no son. Jando ayer, a pesar del tiempo empleado, no hizo su carrera y menos viniendo corriendo en la punta; el Jhony encantado lo que lo vió pasar a Galop, y tan "vizco" como antes!

Se volvió a tocar

El caballo Louce estuvo alejado de las pistas porque se toca; en su anterior compromiso, la lección había sido más serie, por eso tardó tanto tiempo en reprisar.

Cuando Liborio fué a recibirlo se encontró con que el Old Man se había lastimado otra vez, ya que por eso había hecho un papelón.

En la próxima, tendrá que correr con polainas.

La lógica triunfa

Sin vuelta de hoja, de acuerdo con sus recientes carreras, Florilegio se imponía netamente, y no había nada que hacer.

El Saint Wolf se impuso bien y demostró que tiene condiciones como para hacer campaña.

El sport que cobraron sus partidarios, fué bastante confortable.

Los de Zapirón haciendo gárgaras y protestando con Denna, que lo corrió bastante mal.

Solamente así...

—...No puedo ganar — decía el viejito Trescazes cuando se lo largaron cortado adelante a Espartal, obligándolo a correr en la vanguardia. La maestría y habilidad de Mingo, bastante desprestigiada después de esta carrera. Y eso que él lo pidió para correr al hijo de Polar Star.

La clase se impone

En esa distancia el defensor del Iceache es un punto muy alto de matar, con cualquier peso que lleve. Donde se precisa clase, se hace presente el hijo de Melilla y no hay nada que hacer. Los ganó de perfecto galope y les metió 1'10"!

1200 metros en 1'11" 3.5

Era esa la corrida que tenían con Humbertito, y de ahí salen los 10.000 boletos.

El metejón fué general, y tendrán para rato antes de desquitarse.

No le habrán tomado el tiempo con despertador?

Lágrimas...

... Y más lágrimas vertían los antiguos propietarios de Pacalea, cuando la vieron ganar. Estaban inconsolables. Así cuando hay... pan, no hay quién coma! La hija de Buchardo es una yegua sana, que siempre pintó bien y que tiene, si sigue este tren, un amplio programa. Ayer las ganó al galope en 1'35". Como podrá apreciarse, esto quiere decir también, que tendrá para rato.

Las ganancias de Galop

Si no todo, buena parte se llevó Como. La defensora del Chapadmalal, corrió bastante mal, y no sabemos a qué atribuir su fracaso. Quizá haya sufrido los efectos de la temperatura, porque de lo contrario, francamente no nos explicamos cómo no defendió en ninguna parte el dinero del público... ni de los de la casa!

Después de esa carrera, dos caras largas abundaban.

Las pesadas

Se portaron bien las dos yeguas pesadas en esta carrera. Tanto Porteña como Pas si mal, supieron defender el pabellón en forma, abonando a sus partidarios unos "morrocotudos" sports a placé. Con esto queda demostrado que la actual generación vale poco... y nada!

1'37" 3.5 la milla

Y qué forma de ganar! Sin preocuparse de sus enemigos y finalizando como si no hubiera corrido.

¿Se convencerán ahora, de que es mejor de lo que parece?

Fué aprovechada en forma porque la jugaron con una confianza ilimitada.

Mamita II todavía está liviana en el handicap y aportará más de un triunfo a su ecurie.

Un poco más...

...Y queda todo el mundo boca abajo!

Este Santisteban tiene cada ocurrencia, que es para tenerlo en cuenta.

¡Se las "trae" el bebé éste!

El hombre se había preparado un doblete como para salir de pobre: Zapirón y Pacará.

No se le hizo por mala suerte, porque si en vez de ser él que anda con el paso cambiado, es cualquier otro de esos, a quienes la "suerte" tiene siempre de la mano, Zapirón sigue su línea y gana y Mamita II hubiera tenido algún contratiempo y el lance de Pacará se hubiera producido.

Con todo, no han de haber perdido plata, porque ambos placés fueron muy buenos.

Luz meridiana!

Clara y sin vacilaciones era la de ayer, del Farol de Pancho.

Desde que Etchechurry le limpió los vidrios, los encandiló a todos y algunos "ojos azules": Matatías, Tabolango, etc., se vieron obligados a seguir su luz, viéndose iluminados de lleno, cuando pasaron la colorada.

El "vasquito" muy satisfecho, pues como entiende bien al hijo de Le Samaritain, confía en que lo podrá correr en la carrera Internacional de Maroñas. Sería una buena medida, porque el vasco es capaz de producir avería...

"Ayer los ganó en una forma aplastante."

Bien por el vasquito Etchechurry que finalmente pudo demostrar, que cuando tiene caballo, gana como cualquiera.

Un baño turco

Fué el que se llevaron con Matatías. Ayer iba con todos los sacramentos, pero hay que ser "farolero" diplomado, para apagar al del Amianto.

Ño Martín y toda la "barra" buscando fresco!

Don César

Posiblemente no le han quedado ni monedas, al propietario del stud Borbón C. de. Según nuestro sabueso no le alcanzó a jugar más que 7000 y 7000...

Bueno; pero ¿cuando se podrá desquitar?...

¿Qué hicieron ayer?

Sunday. — Dársela a Don Ramiro por el "mate"...

Harlem — Llevarse muchos boletos... como fija "de grupo"...

Jacobina. — Sacar a don Pedro de las dudas...

Galop. — Abonar un dividendo reconfortante por llevarlo don Guido...

Jando. — Hizo la punta... (Procedimiento que evita la intervención).

Mingo. — Entrar en el marcador pero... para ese viaje no se necesitan alforjas.

Florilegio. — Ganar cortado. Este potrillo demuestra que el que gana es el de abajo... cuando el de arriba quiere.

Zapirón. — Confirmar otra vez que Denna vale mucho más que el "jhony" como jockey... por lo menos casi siempre entra delante.

Chispazo II. — Hay que preguntar en la avenida Vértiz...

El "enmascarado". — Apuntarse con otra y demostrar que en la recta no hay "punta" que valga...

Humbertito. — Entrar delante de Siete y Medio.

El "Siete" de Pío. — Escoltar al grupo en... la delantera al revés.

Pacalea. — Triunfó. Con esta victoria, llegó el negro al 100 ¡Con Paca... lca!

Pas si Mal. — Dió 9 "grullos" a placé y.... confirmó sus anteriores performances.

Como. — Fué la causante de que el maestro hiciera un papel como., para no envidiarlo.

Mamita II — Con Quinteros hizo lo que antes Marie Antoniette II, pero... todo lo contrario.

Pacará. — Errar un "mandoble" de órdago a la grande... pero muy a la grande.

Farol. — Alumbrar con los 60 y de paso con 13.90 por cada par.

Matatías. — Cobrar placé por la cabeza.

Tabolango. — Perder una carrera por... la excesiva confianza que le merecía a su jockey.

Corchito. — No emplearse con Cichetti... en cuanto lo agarre el negro (a Corchito), cambiará la cosa...

Concurso de carreras

2486 CARTAS

2486 CARTAS

No pudo tener mayor éxito la primera reunión de nuestro concurso de carreras. Entraron en nuestro buzón 2486 cartas, las que contenían la friolera de 6321 cupones.

Los concursantes no han estado, por cierto, muy acertados, lo que lamentamos de veras, pues hubiera sido nuestro deseo haber tenido que repartir todos los premios.

Han resultado premiados los siguientes:

El señor José Milano, domiciliado en Paraná 276, tercer piso, indicó seis ganadores, haciéndose por lo tanto acreedor al tercer premio, o sea a un cajón de Oporto Argentino, de la casa Lagorio Esparrach y Cía., calle 24 de Noviembre 480.

Indicaron cinco ganadores los señores: Carlos Fernández, Bolívar 353; Fernando Campos, Paso 434, departamento 5; E. Camelione, Montevideo 242, primer piso; Santiago González, Pichincha 375, quienes son acreedores al cuarto premio, o sea a una piedra de color, de suerte, según el mes en que ha nacido, a gusto del agraciado, de la casa Prats, Cangallo 739.

Los premiados pueden pasar por nuestra administración, de 11 a 12 a. m. y de 4 a 7 p. m., cualquier día hábil.

Notas del Turf

La carrera de Tresillo

Es de todo el mundo conocido que este hijo de Saint Wolff fué ayer favorito y fracasó; pero sus motivos tal vez se ignoren.

Según nos lo hizo saber persona muy allegada a la caballeriza, su fracaso se debió en que al potrillo no se le pudo trabajar lo necesario debido

La cátedra, indudable emtenecan)

La cátedra, indudablemente ajena a todo esto, no titubeó en darlo su preferencia, pues así debía suceder dada la mediocridad de sus contrarios y la buena performance que había producido últimamente al terminar segundo a la cabeza de Alpataco.

Esto está muy bien pero con lo que no estamos de acuerdo es con el proceder de su caballeriza, quien debía prevenirlo el fracaso y el favoritismo, a no ser que esta versión no fuera exacta pues de ser así, esto debía de tomar otro rumbo y la comisión debría tomar cartas en el asunto y no permitir que se juegue de esa manera con los intereses del público.

Sunday

El hijo de Dusty Miller ganador de la prueba inicial de ayer, regresó al pesaje con una herida grave en una pata ocasionada por una herradura de otro de los competidores de la carrera.

La cura, según parece, ha de demorar por lo menos unos meses.

Jacobina

La hija de El Chacho, ganadora ayer de su primera carrera, procede del haras El Talar y no fué presentada a ventas por habérsela reservado su criador.

Galop

También ganador de su primera carrera nació en el haras Pelayo.

El hijo de Orinoco fué comprado en las ventas en 4500 pesos por el señor C. Schulz.

Galop es hermano de Gerona.

La venta

Entre ganador y placé en la reunión de ayer se vendieron 444.984 boletos.

Lance

El hijo de Old Man, que reaparecía ayer, inspirándole bastante confianza a su caballeriza, no tuvo figuración alguna, debido a que se tocó.

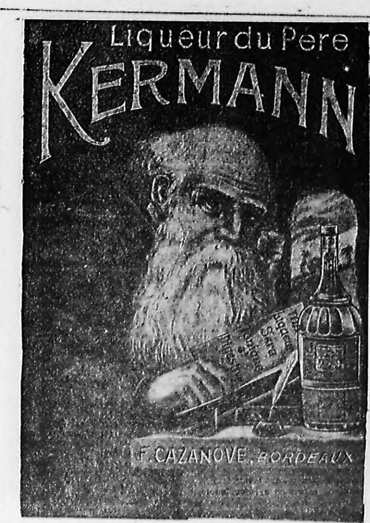
En la próxima será corrido con polainas y su figuración puede ser muy distinta a la de ayer, por cuanto sus ejercicios son como para ello.

Melik

El representante del stud Iceacho que en tan buena forma se adjudicara el clásico Pringles, ha ganado este año 47.138 pesos y un total de pesos 102.216.

Reaparecerá el domingo próximo en el premio General Alvear, 1000 metros, para todo caballo, peso por edad, donde le corresponden 59 kilos.





Los favoritos

Tuvieron una figuración muy poco honrosa los favoritos de la reunión de ayer.

Jacobina, Florilegio y Melik fueron los únicos que se hicieron presentes como primeros.

Don Ramiro inició la serie de derrotas de los preferidos de la cátedra, pero por lo menos el hijo de Delarey hizo por la lucha. sucumbiendo tan solo por la cabeza.

Jacobina, que ya era hora abandonara tan modesta categoría, respondió cumplidamente a la preferencia de que había sido objeto.

La hija de El Chacho lo hizo como para que no hubiera duda sobre su superioridad y no penaran sus numerosos partidarios.

Tresillo fracasó en forma lamentable. El hijo de Saint Wolf terminaba de finalizar a la cabeza de Alpataco, ganándole entre otros a Lord Beatty, que ya es ganador, y por lo tanto el favoritismo estaba justificado.

Su fracaso hay quien lo culpa a falta de seriedad o tino de su caballeriza. Según se dice, Tresillo estaba falto del trabajo necesario debido a que estuvo envarado.

Si es que el potrillo ha ido en esas condiciones a la carrera es un procedimiento incorrecto y que no debieran dejar pasar por alto los encargados de velar por los intereses del público, pagano de todas estas fiestas.

Florilegio le dió un respiro a la cátedra.

El pupilo del stud El Ceibo ganó con cierta facilidad, repartiendo un sport no despreciable. $ 6.05 por cada boleto a ganador.

Melik, con veinte mil y pico de boletos volvió a darle gusto a la cátedra.

El Diamond del Iceache se metió 1'10" en recorrer los 1200 metros.

Como, no se sabe cómo puede haber fracasado tan feamente.

Nos explicamos que no ganara, pero eso de que no figurara siquiera en el marcador, francamente no lo entendemos.

Estro fracasó. tal vez por el hecho de que no se le puede correr tan seguido y además con los kilos que disp...saba de antemano podía calcularse que no era una carrera muy favorable para él.

Matatías no se desempeñó del todo mal.

El hijo de Greenan por lo menos fué placé con sport.

Los jockeys

El día de ayer fué un día sin importancia para que los profesionales luciesen las muchas habilidades que la mayoría les reconoce y que nosotros negamos rotundamente.

Un sólo final hubo reñido y fué el de al primera donde Sunday y D. Ramimiro transpusieron el disco separados por la escasa distancia de una cabeza.

Barrozo se la dió a Denna no porque sea mejor que él, sino porque estuvo más sereno al final, sencillamente.

Las otras siete carreras que se disputaron fueron ganadas holgadamente, esto es. por el que tuvo más caballo, influyendo poco en la victoria los que tuvieron su dirección y no hubo un sólo jockey que alcanzase dos triunfos.

Englander y Acosta se adjudicaron las dos pruebas clásicas. Arcuri triunfó con Florilegio. Tomás N. Fernández con Jacobina y Adolfo Quinteros con Mamita II y para ello no tuvieron que demostrar su pericia...

De los aprendices a Barroso le corresponde la gloria del día, por el triunfo de Sunday. a don Guido el honor de trasponer el disco a... Galop y al vasco Etchechurry todas las preferencias de los allegados al Amianto... por lo acertado que estuvo en la dirección de "la luz"...

En el paddock

Había mucha gente. Cuantas más reuniones seguidas hay, el público se hace presente con mayor asiduidad.

Es un hecho que hace rato tenemos observado.

La cátedra no hizo otra cosa que defenderse. Mojó en algunas, peró la mayoría de las veces tuvo que conformarse con ver llegar placé a sus elegidos, cuando no fuera del marcador.

—¡Te has portado, Barrocito! Le ganaste a Denna una carrerita muy linda.

—No se acuerdan que tenía una deuda conmigo?

—¿Cuál?

—La vez que me ganó con Don Ramiro al mismo Sunday, hace unas reuniones.

—Tenés razón, chico, pero no lo goces mucho a Denna.

—Que no lo voy a gozar: tanto como él a mí aquel día.

—¿No ganás ninguna más esta tarde, chico?

—Ninguna; al menos creo yo.

—¿Y, Navarrito, qué te pasó?

—Ni medio; salvo que los otros corrían más y los chicos me la dieron.

—No aguantó la risa, entonces.

—Se paró solito.

—Siempre tenés el consuelo de haberle ganado a Harlem, Sir Carlos y Green Lad.

—No me resulta el consuelo.

A último momento circuló la fija de Harlem.

Resulta que el pupilo de Arbilla tenía en Belgrano una partida rajadora.

Tanto circuló el dato que es fácil que a último momento haya habido órdenes extrañas.

Es una suposición y nada más.

La fija de don Pedro P. Carabajal se hizo.

Jacobina, la desgraciada Jacobina, logró su primera victoria luego de tanto bregar.

Con la victoria obtenida ayer, si la hija de El Chacho no ha terminado su misión, es poco realmente lo que le falta.

Puede que si tiene suerte, consiga obtener un triunfito más; pero la cosa es problemática.

El triunfo de ayer de Jacobina es un triunfo simpático, porque se trata de la pupila de un incansable trabajador.

Con Piadosa hubo una seria metida. La gente del stud Vertiente es terrible; tienen fama de ser tiburones y que pueden pegarla no hacen melindres y se acomodan en forma.

Piadosa debía ser una fijita a juzgar por la forma en que fué jugada y no se obtuvo otro resultado que hacerle abonar a Jacobina cerca de cinco pesos de sport, cuando lo que debía haber pagado no era más que unas monedas para los cigarrillos.

Bretona corrió ayer mejor que en otras oportunidades.

La pupila del stud Don Gonzalo es de aquellas que no tardarán en obtener su primer victoria.

Cuando la corra Triani, ya puede suponerse uno cómo irá; pero cuando lleva una monta discreta ya se sabe que suele correr bien.

¡Cosas del Don Gonzalo!

Galop no ganó de galope, pero ganó bien.

¿Que se descuidó Arcuri? ¿Que no se descuidó? El hecho cierto es que primero pasó el disco Galop y luego Desengaño, y que levantaron primero el número seis y segundo el 5.

La gente del stud Torterolo J., o sea la Gran Familia, mojó bien en esta carrera, pues el Orinoco, si no les gustaba como fija, les gustaba mucho.

Los que no entraron ni tuvieron tajada del budín fueron los satélites de la Gran Familia.

Para éstos, fijas como La Cotorra, por ejemplo; pero pasando el sport de diez o veinte pesos, únicamente los que hacen la torta tienen derecho a morfársela.

Lo que pasó con Tresillo no nos parece que es correcto.

Según nuestros informes, que suelen valer algo, el caballo Tresillo no se había movido del box en dos días, estaba, lo que se dice "envarado" y vino a la carrera con sólo una partida suave efectuada la víspera en Belgrano donde empleó 45".

La gente del stud es indudable que sabía que el caballo iba a ser gran favorito y en esas condiciones no debía haber sido presentado.

Nada más de Tresillo.

En la cuarta carrera de la tarde fué donde triunfó el segundo favorito del público.

Florilegio, el regular pupilo del stud El Ceibo, logró imponerse sobre el lote de adversarios que le tocó en suerte.

Parece que hay cuerda para rato con el hijo de Saint Wol.

Ayer les hizo un hurtito con premeditación, alevosía y ensañamiento en el sport.

Hay una barra en el paddock, que preside un jockey que no corre, rubio por más señas y de la que forma parte un jockey italiano, antiguo tiburón que ha vuelto del "ostracismo".

La gente de ayer se llevó un chasquito de órdago.

Resulta que al rubio le habían llevado cinco ganadores a medias a Galop y al dárselos para que los hiciera cobrar, le dieron orden de seguir la redoblona: todo ganador a Florilegio; siempre a medias.

Pero al rubio le convenía o creía que le convenía repartir desde ya el toco, en lugar de jugarlo, no fuera cosa que perdiera y no sabiendo qué excusa usar, le avisó al "me lleves" que Arcuri le había dicho que Florilegio iba al bombo.

Se conoce el resultado: hay castañas que flotan en el ambiente y hay una maffia que perdió un candidato.

Voilá tout.

Que el viento estaba a favor, y que no llevaba enemigos y pudo desenvolver con tranquilidad su acción, no son causas suficientes como para creer moco de pavo el tiempito que se metió Melik en el clásico Pringles.

Mil doscientos metros en 1'10" no son cosas que pueden verse todos los días.

El "enmascarado" logró una linda victoria y a don Ignacio se le pasó el mal humor.

Preambulito escoltó al hijo de Diamond Jubilee a un cuerpo y cuarto.

Entre don Ignacio y don Juan mediaba ayer un coronel: el Pringles.

Salió favorita Como en el clásico Las Heras; pero el príncipe de la fusta, rey de los látigos y emperador de la serenidad, no pudo hacer otra cosa que llegar confundido en el pelotón.

Decididamente, Mingo está de capa caída.

No estaremos cerca de un acontecimiento trascendental?

En tren de noticias de bulto, ¿no llegará una anunciando una próxima cortada de coleta?

Todo puede ser.

—¡Gané con Pacalea! Gracias a Dios! ¡Esto era lo que yo quería!

—¿Pero, Máximo, por qué tanto afán?

—Las cien, muchachos, las cien.

Mamita II se adjudicó el handicap de la milla.

Nada tenemos que decir sobre esto; en lo que no estamos de acuerdo es en el sport abonado por la hija de Meharí.

Nos parece excesivo.

—¿Quién dice que Santisteban es tiburón?

—Se desajera.

Tabolango era fija; pero se opusieron Farol y Matatías.

El vasquito Etchechurry contento como unas pascuas.

El vasquito se lo merece.

—Los vales de cien, dónde los venden que no me acuerdo?

—Allí, don César.

—Gracias.

. . . .

—Vea, mocito, faltan quince minutos para que cierren; corte vales nomás hasta que se canse.

—Tantos va a comprar.

—Meta nomás, que de paso hará gimnasia y esto es bueno.

Handicaps

Para la reunión del domingo próximo se han hecho las siguientes adjudicaciones de peso:

Premio Trifle, distancia 1800 metros.— Grey Eyes 60. Estro, 59, Diamant 56, Falerna 55, Colenso 54, Matatías 53, Mi Nene 51, Perfidia 50, Repique 49, Fachinal 49. Ronde du Soir 49. Dareful 42. Submarino 41, Etrusco 40.

Premio Last Reason, distancia 2800 metros. — Farol 63. Cracker 50, Maraschino 50, Retrechero 50. Colenso 48. Salvadora 46. Majestad 46, Changuí 46, San Luis 44, Bataclán 40, Lovelace 40. Gaiteiro 40. Mariucha 40.

Inscripciones

Premio Cascada. 1100 metros—Honín. Barcaldina, Remí, Módena, Bullrich. Cirino. Pampero IV. Fiera. Helne. Sir Bramble, Ortigada.

Premio Watercress. 1600 metros—Touché. Jipi Japa. Falseador. Cirino. Queen of Tromps. Stamboul. Helm. Duval. Yarará. Poincaré II.

Premio Victoria Cross. 1200 metros—Reina Victoria. As de Oros II. Etoile de Feu. Innismore. Urania. Apple. Taft. Brigada. Cazuela C., Blondín, Orviola. Gamister. Aurofibia. La Esfinge. Tranquilo. Spinaway. Sandpiper. Balcán.

Premio Ordez. 1300 metros—Ladkin. Sam Weller. Curupí. Barcaldina. Miruca. Avanti. Fantasma. Escocés II. Carabinero. Dante.

Premio Ecurie Ascot. 1600 metros—Hangar, Entrefino. Raquelita. Juzgado. Urgente. Cazuela C., La Force, Letrado. Hospiciano. Hilario. Patiño. Cachafaz. Caramelo. Cerise and White. Montes. Peruco. El Gaucho II. Susana, Quicksand. Harry Lander. Tipo Raro.

Premio Lord Bramble. 2200 metros—Flirteuse. Reina Victoria. Everest. Marobé. Torterolo. Lacar. Industrial. Collingwood. Cotagaita. Cachafaz. Peñasco. Sandstorn. Balcán. Cocainera.

Premio Doctor Roque Sáenz Peña—2500 metros—Han conservado su inscripción: Cachafaz. Idolatría. Torrent. Comunal. Everest. Malón. Kío. Dareful. San Vicente. Ganadero. Boston Bill Molinero. Monovar. Socarrona. Chiflón. Pinotto.

El premio de una carrera

Apareció un día en la estancia, como en medio de un cantero de violetas o pensamientos aparece otra flor, sin que nadie sepa de donde ha salido.

Guacha la aceptaron y guacha creció mimada por todos. Se llamaba María Concepción, pero le decían Ción o la Cachirla: Ción porque era muy breve y la Cachirla porque era inquieta y parlera como los pájaros de ese nombre.

Tenía el pelo más negro que plumaje de renegrido: los ojos oscuros la nariz respingada; la boca punzó como la flor del ceibo y los dientes agudos, más blancos que la leche de higuera. Cuando la Cachirla, no cantaba, era que se reía.

Juan Manuel era el mozo mejor plantado en diez leguas redondas. Cuando el dinero escaseaba, solía trabajar de peón: en la esquila y en la yerra sus aptitudes eran reconocidas; pero, ni bien tenía el tirador lleno, abandonaba las tijeras, o tiraba el fierro de la marca y se le veía en los boliches, cantando de contrapunto, o desafiando en las pulperías, los días de carreras, con su picazo invencible, a los forasteros que no sabían que el parejero del pago era una luz por lo ligero.

La Cachirla y Juan Manuel se querían; o mejor dicho, creían quererse. La mujer quería al hombre porque era buen mozo, por que las mentas de su fama de corredor, cantor y guapo lo habían emocionado; él, en cambio, no veía en ella más que la criolla bonita, disputada sin éxito años enteros, por la muchachada y que había caído en sus redes.

En la estancia había un peón. Se llamaba Venancio. Callado, serio, trabajador, estaba con todos y no estaba con nadie. En todos los sitios donde se reunía la mozada del pago, se hallaba Venancio, pero no tomaba parte en la jarana, y parecía un extraño, cortado y cohibido.

Unicamente delante de la Cachirla Venancio se transformaba. Se le encendía el rostro cuando pasaba ella a su lado y parecía que iba a decirle algo.

Cuántas veces se detuvo ella esperando el piropo, que no venía y mientras el mozo quedaba mudo, emocionado, con la cara abotagada, la muchacha se alejaba riendo a carcajadas.

Pasó el tiempo y Venancio hizo el firme propósito de hablar a La Cachirla.

Nada quería saber el muchacho ni nada quería pensar; tenía que ser de él, porque sin ella, se consumía como el arroyo vecino se secaba, cuando las lluvias tardaban en caer.

Al lado del brocal del pozo la encontró una tarde.

—Ción!

—Qué andas queriendo?

—Tengo que decirte muchas cosas, pero no sé como largarlas.

—Ya sé lo que es.

—Qué es?

—Que me querés.

—Hace tres años, Ción, que yo soy otro.

—Ya lo había notado.

—Y no me habías dicho nada vos sabiendo que yo no me animaba.

—Es que yo no puedo quererte, Venancio; vos sabés que Juan Manuel es mi novio.

—Pero, si él no te quiere: ni se acuerda de vos: te desprecea.

—Mentira.

—No es mentira, Ción: vos tenés que olvidarlo a Juan Manuel: tenés que quererme a mí, o de nó, yo vi'a ser una barbaridad.

—Jesús, Venancio: si te ponés así me voy.

—Pero no comprendés que no te quiere: que está más encariñado de su picazo que de vos: que en lugar de estar aquí, está preparando las carreras del domingo.

—Cierto Venancio?

—Por estas, Cion.

—Bueno, mirá: si le ganás a Juan Manuel la carrera, te juro que vi'a ser tuya.

—Y yo te juro que no ta gana.

Y se separaron.

Todo el mundo sabía que el precio de la carrera era la Cachirla: pero todos sabían también que al picazo, no le podía ganar nunca, el coloradito de Venancio.

La paisanada entera estaba en la pulpería esa tarde. Entre las muchachas, riendo como de costumbre, inquieta como siempre, estaba la Cachirla, más bonita que nunca.

Cuando pasaron los corredores para el sitio de la partida, Venancio la vió; la miró en los ojos y le gritó, desafiando.—acordate!

Llegó el momento de la carrera. Los rivales corrían en bombacha y un pañuelo en la cabeza les apretaba el pelo. Juan Manuel corría con alpargatas, Venancio con botas.

Picaron varias veces. De pronto se les vió lanzarse hacia adelante como un turbión que se desata.

El colorado se estiraba como una goma, pero el picazo, con su brazada mucho mayor, no hacía otra cosa que galopar largo al costado de su insignificante adversario.

Juan Manuel reía socarronamente de los esfuerzos de Venancio, que pálido y estremecido, veía llegado el momento de poner en ejecución su plan.

Faltaba un trecho escaso para la llegada. El coloradito se paraba solo.

—Ahora es cuando te gano, sotreta.

—Por tu madre, Juan Manuel, no me ganes.

—Que no vi'a ganar, maulón, mirá.

Pero mientras uno preparó su caballo para atropellarlo, Venancio hundió su mano en la caña de la bota y sacó su cuchillo.

El otro vió el peligro, pero no tuvo tiempo: el cuchillo silbó en el aire, relampagueó la hoja y Juan Manuel herido en el cuello, cayó al suelo.

El heridor ni miró atrás, siguió solo su carrera: pasó la raya sin que la multitud emocionada intentara detenerlo y sofrenó el caballo junto a la Cachirla.

—Me jurastes, Ción, que si ganaba, serías mía.

—Te juré, Venancio.

—Montá entonces.

Habían quedado solos: tomó la muchacha la mano que se le tendió, brincó y se afirmó en el anca.

Una emoción igual, se había anudado en todas las gargantas. La siniestra pareja pasó al tranco del caballo, entre la doble fila de curiosos y tomó el camino polvoriento.

Al rato no fué más que un punto negro en la lontananza. Caía la tarde, el sol se hundía, paseó sobre la pista, donde Juan Manuel dormía para siempre y se tiñó de sangre. El horizonte tendió una cortina de púrpura y luego la pampa entró en la sombras. Anochecía.

O. A. L.

CALENDARIO HIPICO

Mes de Diciembre

12—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de la reunión del domingo 17 de diciembre.
13—Apertura de cartas para la reunión del jueves 21 de diciembre.
14—Reunión hípica.
16—Declaración de forfait en todas las pruebas de la reunión del jueves 21 de diciembre.
Ratificación de los clásicos Capital y Arenales.
Apertura de cartas para las reuniones del domingo 24 y lunes 25 de diciembre.
17—Premio General Alvear.
19—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de las reuniones del domingo 24 y lunes 25 de diciembre.
20—Apertura de cartas para la reunión del jueves 28 de diciembre.
21—Reunión hípica.
23—Declaración de forfait en todas las pruebas de la reunión del jueves 28 de diciembre.
—Ratificación del clásico Clausura.
—Apertura de cartas para la reunión del domingo 31 de diciembre.
24—Premio Capital.
25—Premio Arenales.
26—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de la reunión del domingo 31 de diciembre.
28—Reunión hípica.
31—Premio Clausura.

NUESTRO CONCURSO DE CARRERAS

Importantes premios - Sus bases

Damos a continuación las bases del concurso de carreras, que hace tiempo veníamos preparando.

Hemos demorado en la confección de ellas por cuanto queríamos ofrecer a nuestros lectores un concurso que llenara las aspiraciones del público y fuese un verdadero torneo de aptitudes, para los que pasan algún tiempo en desentrañar los misterios de esa ciencia oculta que se llama turf.

He aquí los premios y las bases del concurso: 1er. premio: 1 juego dormitorio, valor 500 $ de la casa Sanz, calle Sarmiento 830, al que acierte ocho ganadores.

2o. Premio: 1 cajón del famoso Kalisay de la casa Lagorio Esparrach y Cía., calle 24 de Noviembre 480, al que acierte siete ganadores.

3er. Premio: 1 Cajón de Oporto Argentino, id id, al que acierte seis ganadores.

4o. Premio: 1 piedra de color, de suerte según el mes en que se ha nacido, a gusto del agraciado, de la casa Frats, calle Cangallo 739, a todo el que indique cinco ganadores.

LAS BASES

Llénese el cupón adjunto y mándese a este diario, Cangallo 787, sección "Concurso de Carreras" antes de las 12 del día de carreras.

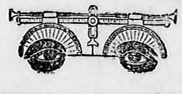
Este concurso será válido únicamente una vez por semana, es decir, días domingos.

Un concursante puede enviar cuantos cupones crea conveniente, pero al objeto del primer premio se le tomará en cuenta únicamente la mejor carta.

En todas las cartas debe indicarse el nombre del caballo y no el del stud.

Los sobres se abrirán en presencia de los interesados que concurran, los lunes a las 11 a. m., en la administración de CRITICA, Cangallo 787.

(EL CUPON VA EN SEGUNDA PAGINA)



BANCOS





FOOTBALL

PLATENSE v. ESTUDIANTIL PORTEÑO

1 a 0

Como número del programa en el torneo atlético que realizó ayer la Asociación Ferroviaria Nacional, en el estadio de Palermo, se midieron los primeros teams de los clubs del epígrafe, por una copa de plata.

A las 4.15 p. m. el referée D. G. Guassoni llamó a los equipos que se constituyeron en esta forma:

Estudiantil Porteño: L. Carlés; J. Benítez y O. Rolón; F. Basurto, C. Comaschi y J. M. Rogers; N. Carreras, A. J. Penney y J. F. Pisa.

Platense: A. Pérez; A. Ansaldo y F. Berti, A. Felisari, J. Zaccheo y D. Santángelo; L. Felisari, M. Fraga, M. Palmaceda, T. Sinigaglia y L. Amores.

Desde el comienzo del match se notaron buenas jugadas, aunque hubieran podido resultar más eficaces para ambos bandos, si sus componentes practicaran menos juego individual.

Ninguno de los equipos en este tiempo, logró abrir el score, aunque Estudiantil Porteño, tuvo buenas oportunidades para hacerlo, pues jugando con el fuerte viento a su favor, presionó más que su rival.

Se notaron buenos tiros de Rogers y Penney, que a no mediar la buena intervención de Pérez, hubiera obtenido éxito.

En el segundo tiempo, el partido fué equilbrado, con una leve tendencia a favor de Platense. En este período el viento había calmado.

El juego entonces fué más interesante; los forwards de Platense, así como los de Estudiantil Porteño, llevaron algunos avances combinados, motivando la intervención de las defensas que cumplieron con éxito su laboor, hasta que a los 20 minutos, Platense se acreditó el único goal de la tarde, por intermedio de Sinigaglia.

Con buena alternativas continuó el match, sin que hasta el final fuera modificado el score.

Germán Guassoni dirigió el match con corrección y acierto.

EL CAMPEONATO DE INTERMEDIA

River Plate v. Boca Juniors

Con el empate obtenido ayer por el equipo de la división intermedia del club River Plate, frente a su similar del Boca Juniors, aquel se clasifica campeón de la sección Reserva, debiendo jugar la final del campeonato el domingo próximo con Sportivo Barracas.

El partido resultó muy interesante y reñido, señalando el score al finalizar el match, dos goals a favor de cada bando, marcados los de River Plate, por Medone y Mantero, y los del Boca Juniors, por Ruggero y Villarville.

Los equipos estaban así formados:

River Plate: J. Alessi; L. Beltrán y M. Elli; A. Arnaldi, A. Spamoccaia y M. Ortelli; E. Medone, S. Mantero, R. Pensa, E. Gainzarain y H. Rivas.

Boca Juniors: A. Tesoriere; V. Pagliarini y A. Guaisini; J. Mainardi, S. Ceirano, A. Sánchez y Spinelli; A. Semarigo, L. Ruggero, M. Villarville y M. Lodeiro.

El referée, señor L. Gil, actuó correctamente.

SPORTIVO DEL NORTE v. SPORTIVO BARRACAS

1 a 0

Este partido amistoso realizado entre el team de intermedia de Sportivo del Norte y el de igual categoría de Sportivo Barracas, terminó con el triunfo del primero, por un goal a cero, marcado por Arriente, en el primer período.

MENUDENCIAS

El domingo 20 del corriente se realizará en la secretaría social del Everton F. B. C. de Avellaneda, la asamblea anual con el objeto de dejar constituída la nueva C. D. que ha de dirigir los destinos del club durante el período 1917-1918.

Los asociados han sido citados para ese día a las 9 a. m.

Esta misma institución tiene en preparación para el 20 de enero una velada teatral, la cual se realizará en el teatro La Mosca, a total beneficio de la caja social.



RIVER PLATE



BOCA JUNIORS

Ha sido bien recibida por los deportistas en general, la noticia del nombramiento de presidente honorario de la Liga Argentina de Football, señor Ricardo S. Aldao.

Son muchos los clubs que solicitan afiliación a esa entidad, que es por hoy entre todas las ligas independientes la mejor constituída y de mayor seriedad.

Ha sido muy felicitado por sus numerosos amigos y correligionarios, el distinguido y apreciado sportsman señor Eduardo Agelo, con motivo de haber sido designado secretario privado del director general de Correos y Telégrafos de la Nación.

Marcos Noriega, activo dirigente de la Asociación Atlética, con sede en Dolores F. C. S., y que actualmente cumple el servicio militar en esta capital, ha recibido una nota oficial de su club en la que se le comunica su nombramiento como vocal de la Liga Atlética de Dolores, que en la temporada próxima se afiliará a la A. A. de Football.

Germán Guasone, el excelente árbitro, ha sido nombrado de la comisión honorario de la Liga Argentina de Football.

La novel institución Almagro, fusionada con Liberal Argentino, anda en trámites para conseguir la palestra en que jugó Germinal en Villa Lynch, para actuar en la temporada venidera.

La popular entidad deportiva Eureka, efectuará el próximo domingo un torneo atlético, en su cómodo campo de deportes que posee en Vélez Sársfield, siendo el número que más llamará la atención el macht de foot ball que jugará el equipo de intermedia con el primer cuadro del C. A. Argentinos de Quilmes.

Rlberto Allen, eje delantero del tercer cuadro de Talleres United, ha sido visto ara actuar en el primer equipo de Bánfield.

Alberto ha contestado que no abandona a Talleres mientras practique el balompié.

Pablo Castagnola, José Martínez, Aníbal Arroyuelo, Máximo Triolo, José Marcotte y Faustino Delarrosa, y otros jugadores de cartel, formarán el año entrante el segundo team del club Everton de Avellaneda.



El match River Plate v. Boca Juniors dió lugar a incidencias impresionantes.—La fotografía demuestra una de ellas.

Posición final de los cuadros en el campeonato de primera

	J	G	P	E	P
Racing	21	15	2	4	34
Platense	21	12	3	6	30
River Plate	21	10	2	9	29
G. y E. de La Plata	21	9	3	9	27
Estudiantil Porteño	21	10	5	6	26
Huracán	21	11	6	4	26
San Lorenzo	21	9	7	5	23
Porteño	21	7	6	8	22
Gimnasia y Esgrima	21	8	8	5	21
Tigre	21	8	8	5	21
San Isidro	21	7	8	6	20
Est. de La Plata	21	6	7	8	20
Boca Juniors	21	7	8	6	20
A. de Quilmes	21	7	8	6	20
Independiente	21	6	7	8	20
Columbian	21	6	8	7	19
Atlanta	21	5	9	7	17
Bánfield	21	4	9	8	16
Estudiantes	21	5	11	5	15
F. C. Oeste	21	6	12	3	15
Belgrano	21	5	13	3	13
Quilmes	21	2	16	3	7

POLICIA

Se trasladó, pues, a la plaza Rodríguez Peña.

Un banco al abrigo de la indiscreta mirada del guardián y a roncarla...

Esta mañana lo recogieron.

El fresquete lo había dejado frito, como vulgarmente se dice.

. . . .

Por primera vez conoció, aunque cadáver, las delicias de una arrastrada.

Lo llevaron en un automóvil con banderita de cruz verde, rumbo a la Morgue...

G. Allego.

Rantifusa

Modesto miembro de la colectividad rea porteña. Aristóbulo Solari, edad indefinible, origen desconocido. Vivía con cierta holgura (dentro del "sacazo" veterano).

Como a las 7 de la noche se iba al Sportman y comía... mentalmente, hasta hartarse... de ragú. Luego una vueltita por la Avenida, y como a las diez se recogía... cuanto pucho hallaba al paso.

Dormía hasta que el despertador (léase garrote del sereno) le llamaba nuevamente al laburo diario.

Entonces se largaba de infantería —¡el campeón del paso de camino!— por la ciudad, en busca de impresiones (léase: candidatos).

Nunca le faltó uno que se tragara íntegra la historia de la mujer enferma y los catorce hijos muriéndose de...ragutín, o la conmovedora narración de la acción aquella del Paraguay que le costara un brazo...

En fin, lo que es grupos, nunca le faltaron...

El candidato, conmovido hasta el agrimeo y el suspiro entrecortado, formaba para el primer copetín o cañonazo de la mañana.

A veces, cuando el estómago aparaba y los candidatos andaban a caballo o por las nubes, un inofensivo "desacato y agresión a la autoridad" lo salvaba, por un mes lo menos, de los rigores del fresquete y del peligro del morfo.

La cuestión es saber vivir, ¡qué diablos!

A veces una cana viene como anillo al dedo.

Anteanoche, Aristóbulo cambió de domicilio.

Le desalojaron por haberse terminado las obras de su residencia, y no era programa quedarse.

ACUARELITAS

¡QUE QUIERE QUE DIGA!

El cuento es viejo. Ha hecho reír a los pichones de gauchos bajo el alero del rancho familiar o a la sombra del sauce llorón. Y ya hubiera sido escuchado en el pago—donde el alma tranquila siempre está predispuesta a "celebrar"—o bien fuera oído en la ciudad, ante el mostrador de cine del bo-



liche, siempre tuvo la virtud de producir la hilaridad entre la concurrencia.

Es un cuento que tiene gracia, pero gracia fina. Se diría una ocurrencia británica, si no conociéramos la cachaza del cocoliche...

Erase una vez...—así empezaban siempre los abuelos—érase una vez un mozo retozón y tenorio, audaz y bravucón como él solo, que se había encaprichado nada menos que de la sobrinita del cura... Y no había medios de ahuyentarlo, a pesar de que tío y sobrina lo odiaban "de todo corazón".

Como perseguía constantemente a la muchacha, y como se trataba de un sujeto de mala fama y de peor carácter, el cura se convenció de que solo con astucia podía desprenderse de tan incivil caballero.

Y en consecuencia determinó llevar a cabo un plan. Házoselo conocer a su sobrina—que para eso de travesuras era mandada hacer—y se tiraron las redes.

Cuando el enamorado galán se vió atendido en sus amorosas súplicas, creyó ver el cielo abierto, hasta el punto de que se le hicieron interminables las horas de la noche.

La entrevista debía realizarse a las primeras horas de la mañana. Salir el cura de su casa y entrar él tras las huellas de la deseada sobrinita debía ser todo una misma cosa.

Y en efecto así fué.

Pero he aquí a nuestro gallo en mala situación.

No hacía un minuto que había franqueado la puerta de la casa, extrañado de no encontrar a su adorada, cuando oyó ruidos que le obligaron a esconderse en la estrecha caja del viejo reloj de péndulos.

Y de allá fué sacado media hora después—¡de intento lo hicieron los pícaros!—el burlador burlado, traspirando por todas partes.

—¿Y?—le preguntó el oficial al tomarle la declaración—¿Qué hacías vos tan temprano metido en la caja del reloj del cura? Veamos.

Y él, creyendo argumento de firme en su defensa, contestó mohino:

—... Me estaba paseando, pues.

Vida social

BATTO BATE

Amadeo J. Batto, batió la cana a un dentista que por extraerle una muela casi le saca la sin hueso.

No ha de ser mucho, ya que tiene fuerza para acusar y hacer detener a una persona que sufre un accidente del trabajo.

CORINA SE "CABRIO"

Corina Gianessi denunció a la 25.a que un su ex peor es nada la quiso canfinflear.

Se desea saber el paradero del ranún. Palacios se apuntó un poroto.

EN LOS TRANVIAS

A Augusto Dalfor le piantaron cincuenta grullos.

A Atilio Bardín 221 de la nación.

Los raspas no dejaron tarjeta.

CONCURSO DE ARTICULOS

Y

Establecimientos Comerciales

Desde esta fecha hasta el 16 del corriente mes queda abierto un concurso para que el público pueda contestar todas o parte de las preguntas que están contenidas en el presente cupón.

Se adjudicarán ocho premios a las ocho personas que primero remitan el cupón y que coincidan con los artículos o establecimientos que resulten anunciados triunfante por mayoría.

2.000 $ en premios: 800 al 1°, 500 al 2°, 200 al 3° y 100 a cada uno de los cinco subsiguientes.

El acta de este concurso tendrá lugar por ante la escribanía del señor Mauricio Danckier Chaves.

Los cupones serán remitidos por correo en sobre cerrado, escribiendo claro en el sobre:

Concurso de artículos y establecimientos comerciales
CRITICA, Cangallo 787 - Buenos Aires

Después del resultado del concurso se publicarán los nombres y dirección de las 3 primeras personas premiadas.

NOTA — Todo lo que al presente concurso se refiere se atiende solamente por carta en la secretaría del jurado.

Las preguntas serán contestadas categóricamente fijándose en la buena calidad del artículo o establecimiento, sin tener en cuenta la mucha reclame o bombo. Este es el espíritu del concurso.

CUPON

¿Cual es en Bs. Aires la **Fábrica** más acreditada en el ramo de **Broncería, niquelados, Orfebrería** y fabricación de **Camas de Bronce**, resultando uno de los más meritorios exponentes de la fabricación nacional? . . . .

¿Cual es la **Tintorería** que mejor limpia, tiñe y compone toda clase de trajes de caballero y señora, ropas y géneros, de más confianza y que está mejor instalada para esta clase de trabajos? . . . .

¿Cual es la **Casa** de esta Capital que, dedicándose al ramo de **Carruages, Automóviles y servicios fúnebres**, ofrece con menos gasto las mayores ventajas de confort y elegancia en los Carruages y la mayor solicitud y rapidez en sus servicios? . . . . . .

¿Cual es la **Exposición y Venta de Productos Argentinos** que está llamando más la atención por el gran surtido y por la exquisitez de todos sus artículos, y que es más concurrida por lo más distinguido de la sociedad Porteña? . . . .

¿Cual es la **Cerveza** más deliciosa y refrescante que se impone por la pureza en los elementos que la componen y por sus cualidades tónicas? . . . .

¿Cual **Sidra** es puramente de **Manzanas**, de mejor gusto al paladar, superior al Champagne, preparada más a conciencia y que constituye las delicias del que la toma? . . . .

¿Cual es la **Soda** químicamente pura que más aceptación tiene por sus buenas cualidades con la peculiaridad de no cortar el vino ni otro líquido al cual se mezcle? . . . .

¿Cuales son los **Vinos** genuinamente de uva de una pureza insuperable de buen gusto al paladar y de los que no se puede prescindir en toda mesa bien servida? . . . .

¿Cual es el **Postre** más delicado y fino sin ser costoso, que favorece la digestión y por él que siente gran preferencia el público argentino? . . . .

¿Cual es el **Refresco** más agradable, más sano, elaborado con más esmero y con mejores elementos, y el más indicado tanto para constituciones fuertes como delicadas? . . . .

¿Cual es la casa que presenta las mejores y más lozanas **flores naturales** que prepara con más gusto los más artísticos ramos para casamientos, bautismos y banquetes y que adornan y dan dan poesía a las mas elegantes mansiones? . . . . . .

¿Cual la **Yerba Mate** que prefieren las familias por la selección de su hoja exenta enteramente de congonilla y toda sustancia nociva y de gusto altamente agradable? . . . .

¿Cual es al oeste la **Confitería y Rotisería** más **Chic** más bien atendida y concurrida por público muy distinguido? . . . .

¿Cual es la **Casa** que tiene en venta los mejores y mas sólidos **Materiales de construcción**, que goza de gran crédito entre los habitantes de la República por las excelentes ventajas que ofrece en todo lo perteneciente al ramo? . . . .

¿Cual es al Sur la **Mueblería** que tiene los mejores muebles de diversos modelos y estilos a precios más moderados? . . . .

¿Cual es en la Capital la **Casa de Remates** de gran confianza bien merecida por su seriedad y rectitud en todas sus transacciones y de gran fama por la importancia y liberalidad en sus operaciones? . . . .

¿Cual es la empresa de **Mudanzas** que goza de justo renombre y confianza por el esmerado servicio que presta a sus clientes y el excelente cuidado y prontitud en todos los encargos? . . . .

Nombre del remitente ______________________ *Domicilio* ______________________